2024 학년도
예원예술대학교

신입생모집요강
정시모집

2024. 1. 3.(수)~2024. 1. 6.(토)

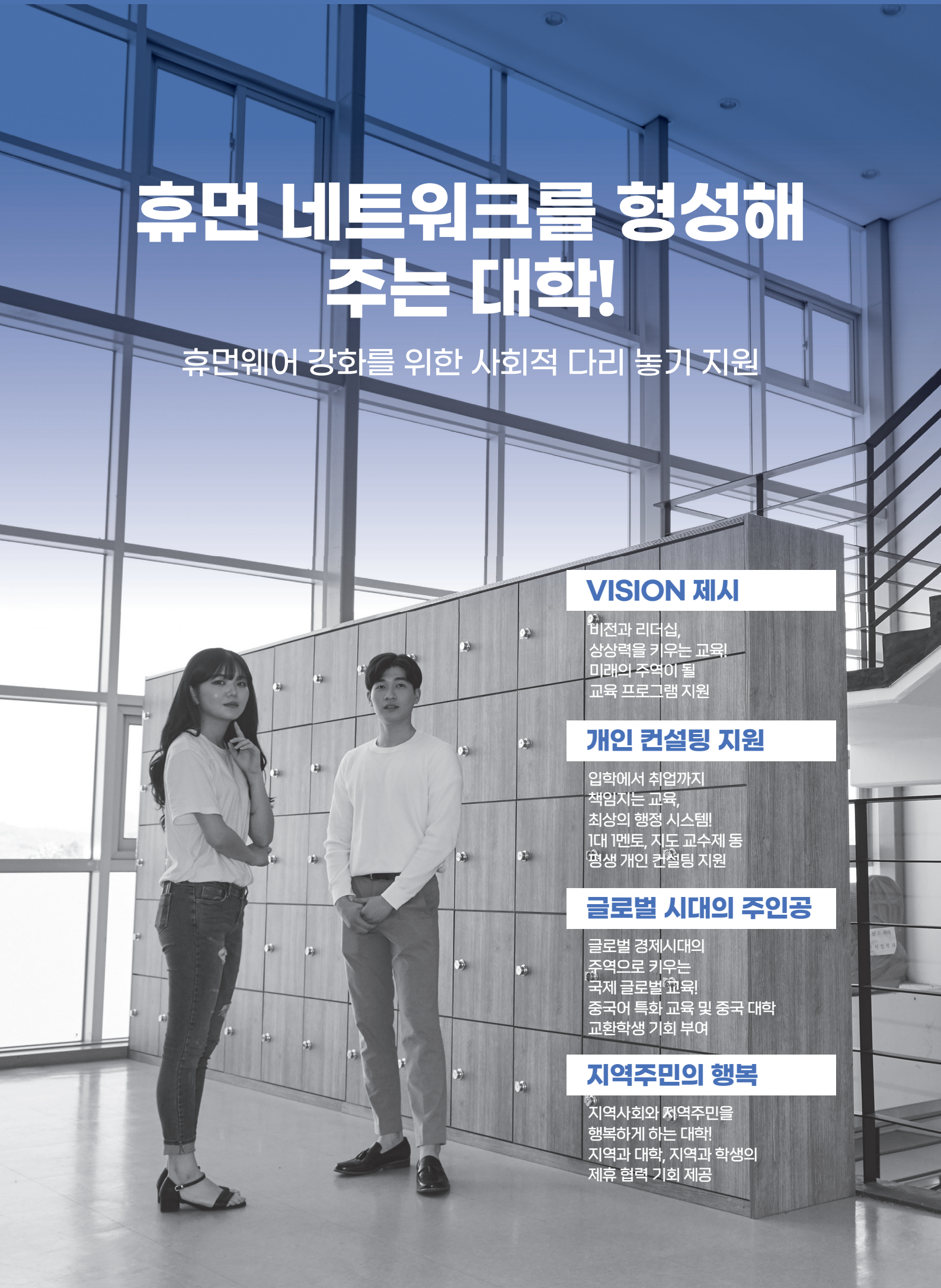
YEWON ARTS UNIVERSITY

꿈은 현실로 우리는 예원인 예원예술대학교

잠재된 젊음의 패기, 도전의 꿈
문화예술 인재 양성의 요람인 예원예술대학교에서 마음껏 펼쳐보십시오.

YES, WE CAN!

예원예술대학교
YEWON ARTS UNIVERSITY



휴먼 네트워크를 형성해 주는 대학!

휴먼웨어 강화를 위한 사회적 다리 놓기 지원

VISION 제시

비전과 리더십,
상상력을 키우는 교육!
미래의 주역이 될
교육 프로그램 지원

개인 컨설팅 지원

입학에서 취업까지
책임지는 교육,
최상의 행정 시스템!
1대 1멘토, 지도 교수제 동
평생 개인 컨설팅 지원

글로벌 시대의 주인공

글로벌 경제시대의
주역으로 키우는
국제 글로벌 교육!
중국어 특화 교육 및 중국 대학
교환학생 기회 부여

지역주민의 행복

지역사회와 지역주민을
행복하게 하는 대학!
지역과 대학, 지역과 학생의
제휴 협력 기회 제공

2024학년도
정시모집요강

예원생활관 04

장학안내 05

융합조형디자인전공 06

뷰티디자인전공 07

시각·영상디자인전공 08

애니메이션 & 웹툰전공 09

귀금속보석디자인전공 10

만화게임영상전공 11

연극영화전공 12

실용음악전공 13

공연예술전공 14

스포츠과학과 15

정원 외 전담학과 16

2024학년도 정시모집 전형일정 18

2024학년도 모집단위 및 모집정원 총괄표 19

수험생 유의사항 29

신입생 장학금 안내 29

본 모집요강의 모든 사항은 지원자에게 별도로 공지하지 않으므로
내용을 정확히 숙지해야 하며, 수정사항은
예원예술대학교 입학처 홈페이지(admission.yewon.ac.kr)
공지사항에 게시하오니 원서접수 전 반드시 확인하기 바랍니다.
확인하지 않아 발생하는 불이익에 대한 모든 책임은 수험생 본인에게 있습니다.

예원생활관

학생들의 보금자리이자, 다양한 친구들과 교류할 수 있는 공간

생활관은 현대식 시설로 각종 복지 시설 등 다양한 편의시설이 갖추어져 있으며 방마다 초고속 인터넷 시설과 전용 욕실이 설치되어 있습니다.
지방 및 원거리 학생들의 통학 불편을 해소하고 신입생들은 기숙사 생활을 통해 날로 중요성이 더해 가는 인성 교육과 공동체 생활에 필요한 자질을 키울 수 있습니다. 또한 학생들이 자아실현을 최대한으로 도모하고 쾌적한 분위기에서 면학 생활을 할 수 있도록 조성하였습니다.

편의시설

최신 설비와 최첨단 시설로 꾸며진 내 집같이 편안한 최신식 원룸형, 다양한 생활 편리시설과 자유 활동 공간(세탁실, 취사실, 컴퓨터 자율실습실, 멀티비전 휴게실), 멀티미디어 시설이 설비된 다기능 종합 강의실 제공

장학안내

신입생 장학금

예원 장학금/신입 우수 장학금/예능장학금/희망장학금/신입생 특별 장학금/보훈장학금

정원 외 특별장학금 (매 학기 30%)

본교 요강에 명시된 정원 외 특별전형 입학자

농어촌학생/특성화고교졸업자/기회균등제/특수교육대상자/서해5도 특별전형

만학도 장학금(매 학기 100만 원)

본교 요강에 명시된 만학도 전형 입학자

재학생 장학금

체육특기 장학금/보훈장학금/교직원 직계 장학금/성적 우수 장학금/일반장학금/나눔장학금/공로장학금
가족재학 장학금/근로장학금/외국인 장학금/저소득 특별장학금/후생복지 장학금/장애우가정 장학금

예원예술대학교는 생활문화 복지와 창의적 예술활동을 지향합니다.

Fusion Formative Design

융합조형디자인전공

문화예술 및 산업을 선도하는 미래 지향적 융합예술가 양성

학과소개

문화 예술 방면에 이미 K-컬처라는 수식어가 존재하듯, 가장 한국적인 것이 세계화임을 인식하여 현대미술, 공공미술, 아트퍼니처, 영상, 입체, 설치 등 3차원 세계를 디자인한다. 융합조형디자인전공은 새로운 시대에 맞게 변화하는 커리큘럼으로 다른 학교·학과와 차별화된 예술 전문 학과로 차별화, 경쟁력이 있는 융합형 예술가 및 디자이너를 양성한다.

취업 및 진로

대학원 진학, 문화예술교육사 2급, 작가, 문화상품디자이너, 다양한 디자인 관련 업종, 인테리어 디자이너, 문화상품 샵 마스터, 디스플레이 디자이너, 갤러리 학예연구사, 큐레이터, 미술학원 유치원 경영, 일러스트레이터.

전공관련 자격증

문화예술교육사 2급, 산업디자인(산업)기사, 컬러리스트(산업)기사,
실내건축(산업)기사, 웹디자인 기능사, 컴퓨터그래픽스운용기능사 등

대외업적

2010년 G20 정상회담장 연출 (서울 코엑스)
AICHI 세계엑스포 한국관 내 백색관 연출 (일본)
NURI 사업 선정 (교육인적자원부에서 4년간 40억원 지원)
동경한지공예 전시 상담회 (일본)
현대백화점 한가위 기획 초대전 (서울 압구정점, 미아점)
제8차 세계화상대회 한국 홍보관 연출 (서울 코엑스)
KOREA - APEC 정상회의 한국 홍보관 및 정상 만찬장 입구 연출 (부산 벡스코)
동아시아 16개국 정상회의 메인 홍보관 (말레이시아 쿠알라룸푸르)
ASTA 세계대회 한국 홍보관 연출 (체코 프라하)
해외 한지문화상품 현장 학습 (일본)
한국관광공사 광저우 코리아플라자 한지연출(중국 광저우)
반기문 유엔사무총장 관저 게스트룸 및 유엔 대표부 한지공간연출(미국 뉴욕)
한지박물관 상설전시장 구축(전주)
대통령 간담회장 실내 연출(대전, 전주)
한스타일박람회 메인홀 한지테마관 연출(서울)
2016 이태리 로마 통일기념관 한지 특별전 전시
2017 제외공간 한스타일 사업 (샌프란시스코, 제네바, 폴란드)

재학생 및 졸업생 수상내역

서울 아리랑 페스티벌 조형물 공모전
- 대상, 우수상 수상
전국한지공예대전
- 대상, 금상, 은상, 동상 등 다수 수상
대한민국한지대전
- 대상, 금상, 은상, 동상 등 다수 수상
서울우유 상징물 디자인 공모전, 익산한국공예대전,
회화(양화, 한국화) 공모전
크라운 해태 홈런볼 친환경 공모전 대상, 장려상 수상 등 다수

산·학 협력업체

독일 베를린 Keum Art Projects, 인스티튜트 퓨어 알레스 뫼글리헤 (I-F-A-M)와 레지던시,
(주) 천양제지, CNS디자인, 피엔에쓰코리아, 휴 디자인, 쌈지
산·학 협력 교육을 통한 경쟁력 있는 상품 개발과 전문 인적자원 개발 창업 능력의 극대화
한 브랜드 추진사업과의 연계로 산·학·연의 기반구축, 창업능력의 극대화

특성화

독일 칼스루헤 EUNIQUE-Arts & Deaign Fair 참가
국제교류, 해외시장마켓 구축으로 글로벌 인재 양성
서울 인터내셔널 아트 엑스포 아트페어 코엑스 전시 참가
지자체 공공미술 프로젝트 수주 및 설치 (양주시, 옥정신도시)

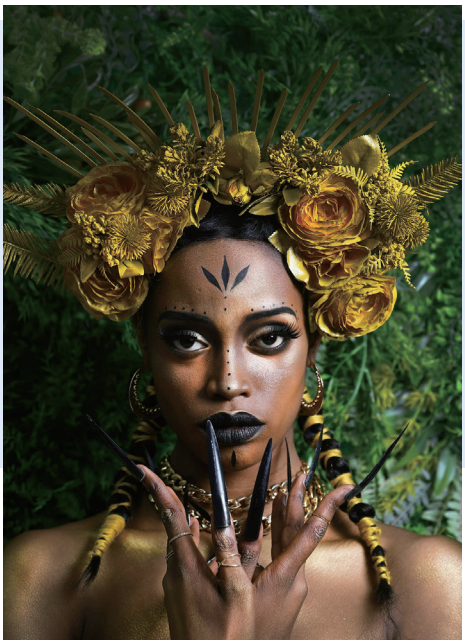
Beauty Design

뷰티디자인전공

창의적 사고와 분석, 협동과 봉사를 토대로 이론과 실기교육을 통한 토털뷰티디자이너 양성

학과소개

뷰티디자인전공은 메이크업, 헤어, 네일, 스킨케어, 분장 등 뷰티 분야와 패션 분야를 융합한 디자인 전공의 실용 학문을 바탕으로 토털 뷰티 분야의 전문가를 양성하기 위해 디자인 산업 관련 전문성과 다양한 예술 응용 능력을 지니기 위한 전문적인 디자인 프로세스 교육을 실시한다. 체계화된 기초 및 심화 실습과 이론수업을 바탕으로 관련 분야의 실무교육을 실시함으로써 진로 탐색의 영역을 확대하고 졸업 후 전공 분야와 관련한 창의적인 뷰티디자인 전문 인재를 양성하고자 한다.



취업 및 진로

메이크업 분야

메이크업아티스트, 방송영화 및 공연분야 분장사, 뷰티스타일리스트, 뷰티컨설팅 디자이너, 네일미용사, 피부미용사, 두피관리사, 헤어 디자이너, 화장품업체 전문 매니저 및 연구원, 미용교육 전문가, 특수 분장사, 특수소품 제작사, 뷰티잡지에디터, 뷰티전문 크리에이터, 뷰티전문 온라인쇼핑몰 창업, 크리에이셔 디자이너, 프리프로덕션 아트디렉터, 웨딩플래너, 퍼스널컬러 디자이너, 뷰티 일러스트레이터, 토탈코디네이터, 뷰티전문 쇼호스트 등

패션 분야

패션디자이너, 패션바이어, 소재디자이너, 액세서리디자이너, 잡화디자이너, 패션머천다이저, 소셜커머스 패션사업부, 패션잡지에디터, 패션스타일리스트, 패션컬러리스트 패션광고홍보회사, 명품브랜드 샵 마스터, 홈쇼핑 쇼 호스트, 패션무역업체, 신진디자이너 창업 등

뷰티디자인 커리큘럼

1st 미용학개론, 뷰티컨텐츠 크리에이티브, 베이직메이크업, 토탈일러스트레이션, 패션디자인, 텍스타일디자인, 두피모발케어, 뷰티디자인방법론, 뷰티메이크업. 헤어디자인1

2ad 피부관리학, 기초에스테틱, 디지털표현기법, 베이직네일디자인, 응용메이크업, 공중보건학, 피부미용기기관리, 무대분장, 아트네일디자인, 헤어디자인2

3rd 퍼스널컬러와 색채, 염색과 탈색, 아트메이크업, 응용에스테틱, 현장메이크업실무, 트랜드분석, 도식화실무, 영상분장, 특수바디관리, 업스타일디자인

4th 뷰티문화연구, 오브제제작, 프로젝트1, 의상디자인창작, 메이크업디자인워크숍, 창업과 마케팅, 프로젝트2, 특수분장, 3D일러스트레이션

전공관련 자격증

종합미용사, 헤어미용사, 네일미용사, 피부미용사, 메이크업미용사, 두피관리사, 샵마스터 3급, 스타일리스트, 의류기사, 의류산업기사, 컬러리스트, 패션디자인산업기사, 패션머천다이징 산업기사, 양장기능사, 한복기능사, 섬유디자인 산업기사, 유통관리사, 양복산업기사 등

The Department of Visual Design
시각·영상디자인전공
BEYOND THE DESIGN

학과소개

시각·영상디자인전공은 커뮤니케이션과 시각 정보 전달, 홍보 커뮤니케이션, 문화콘텐츠, 미디어영상 콘텐츠를 창의적이고 효율적으로 디자인할 수 있는 역량을 교육하고 육성·발전시켜 정보화된 지식 기반 미래사회가 필요로 하는 시각 디자이너를 배출을 목표로 한다. 이를 위하여 통합적 디자인 교육을 지향한다.
교육 영역을 브랜드&프로모션 분야, UX/UI&인터렉션 분야, 영상디자인 분야, 문화콘텐츠디자인 분야 등으로 다양화하고 시각 디자이너로서 필요한 공통 기초 소양부터 전문적인 지식과 기술을 습득하여 과학적인 사고와 합리적 문제해결 능력을 소유한 커뮤니케이션 전문가를 양성한다.

취업 및 진로

- **디자인전문회사:** 디자인기획, 브랜드 및 패키지, UI/UX, 웹디자인, 영상광고,인터넷광고, PR, 편집디자인, 정보디자인, 색채디자인, 공공디자인, 디자인컨설팅기업, IT관련기업, 서비스 및 제품 개발기업
- **일반기업:** 홍보마케팅팀, 상품 및 디자인기획, 브랜딩, 디자인센터, 디자인연구소
- **프리랜서:** 일러스트레이션, 편집디자인
- **미디어영상제작회사:** 디지털영상프로덕션, 게임디자인
- **콘텐츠제작회사:** 캐릭터디자인, 애니메이션제작, 출판디자인, 교육콘텐츠, 광고영상프로덕션

전공관련 자격증

컴퓨터그래픽스 운용기능사 자격증, 웹디자인 기능사자격증, 컬러리스트 인테리어디자인, 제품디자인, 시각디자인 산업기사 등 디자인전공관련 자격증
문화예술사자격증, 색채심리사, 보육교사 2급 자격증 등

재학생 및 졸업생 수상내역

2022. 커뮤니케이션디자인 국제공모전 특별상 외 12인 수상
2022. 관악현대미술대전 전국공모전 장려상 외 15인 수상
2022. 전북산업디자인대전 은상 외 10인 수상
2021. 크라운해태 홈런볼 공모전 은상 수상
2020. 블우어워드 국제공모전 특선 외 5인 수상
2019. 아시아의 평화 국제공모전 우수상 외 18인 수상
2019. 제1회 대학생 아이디어 공모전 대상, 금상, 은상 수상 그 외 다수

학과 대외 활동

2018.~2023. 행정안전부 생활공감정책참여단 활동. 7기, 8기, 9기 단장 및 단원활동
2020.~2022. 조명박물관 전시프로젝트 참여
2020. 경기도 마을공동체지원센터 청년마을코디
2019. 양주시 혁신브랜드과제 개발 프로젝트
2019. 양주시 창안등급 아이디어카드 디자인

Animation & Webtoon

애니메이션 & 웹툰전공

내일을 향한 꿈과 열정이 살아있습니다.

학과소개

애니메이션, 웹툰·만화, 캐릭터, 게임 그래픽 아트 분야에서 작품 제작 프로젝트 중심의 실습 교육으로 학생들의 실무 능력을 강화하여 산업체 현장 적응력이 높은 실무 전문 인력 양성을 목표로 한다. 또한 국내외 공모전 출품, 국가 자격증 취득, 어학연수 지원 등 스타 학생 만들기 프로젝트를 진행하여 미래 대한민국의 디지털 영상 콘텐츠 산업을 이끌어갈 글로벌 인재를 양성한다.

취업 및 진로 분야

애니메이션산업: 애니메이터, 원동화작가, 캐릭터/배경디자이너, 스토리보드/콘티작가 등
웹툰·만화산업: 웹툰작가, 출판만화가, 동화북일러스트, 웹툰/만화에이전시 등
캐릭터산업: 캐릭터상품디자이너, 캐릭터에이전시 등
게임산업: 게임일러스트, 컨셉/원화디자이너, 3D모델러, 3D배경디자이너, 게임애니메이터, UI디자이너, 이펙트디자이너 등
영화/방송/광고산업: 영상연출가, 영상디자이너, 영상편집전문가, 영상특수효과(VFX)전문가, 광고디자이너 등
교육계: 초중고 미술실기교사 및 문화예술사 등

전공관련 자격증

컬러리스트기사/산업기사, 시각디자인기사/산업기사, 제품디자인기사/산업기사, 게임그래픽전문가, 문화예술교육사 등

졸업생 주요 취업 현황

애니메이션회사 취업 현황: 스튜디오 미르, JM애니메이션, 삼지애니메이션, 레트로봇, 토이온, 픽셔너리아트팩토리, 알지애니메이션스튜디오, 올빼미하우스, 포포로미디어, 선민이미지픽쳐스, 미어캣코리아, SIDE9, 프락시스studio 등
게임회사 취업 현황: 엔씨소프트, 넥슨, 네오위즈, 펄어비스, 블루홀스튜디오, PUBG, 스마일게이트, 넷마블, 애니파크, 위메이드, 소프트맥스, 네시삽십삼분, 썸에이지, 파티게임즈, IMC게임즈, 앱크로스클래게임즈, 님블게임즈, NXN, 폴리곤게임즈, 티쓰리엔터테인먼트, EMP스튜디오 등
캐릭터회사 취업 현황: (주)부즈, (주)카카오프렌즈, 아트박스 등
웹툰/만화작가 활동 현황: 이주희(네온비), 김영석(불키드), 아이아리, 구일하, 한큰빛, 홍인근, 똥양꽁, NOKID 등

학과 대외 활동

매년 서울캐릭터라이선싱페어, G-star 국제게임전시회, 국제웹툰페어, playX4 등 산업전시회 현장 견학수업을 통해 재미있는 학교생활 추구
매년 국내 유명 애니메이션, 웹툰, 게임산업체 현장학습과 실무전문가 초청강연으로 작품 제작에 대한 동기를 부여하고, 졸업 후 취업경쟁력을 극대화

Jewelry Design

귀금속보석디자인전공

세상을 빛내는 아름다운 보석이 되세요.

학과소개

귀금속보석디자인전공은 금속과 보석이 가지고 있는 각각의 특성을 이해하고 다양한 금속, 보석 재료를 활용하여 21세기 전문적인 장신구 디자이너 및 예술을 생활공간에 표현하는 금속조형 디자이너의 양성을 목표로 한다.
산학 연계 프로그램으로 실무 중심의 이론 및 실기 과목을 교육과정에 개설하였다. 또한 교육용 최첨단 시설을 통하여 새로운 장신구, 금속 조형 제품을 개발하며 디자인 프로그램을 활용한 디자인 수업, 3D 모델링 디자인 작업을 진행하고 있다. 산학 공동연구에 이바지함으로써 취업, 창업 능력을 극대화하고, 국제적 경쟁력을 갖춘 전문 디자인 인력 양성을 목표로 한다.

취업 및 진로

쥬얼리 디자인너, 패션악세사리디자이너, 캐드디자이너, 쥬얼리 MD보석감정사, 문화상품디자이너, 큐레이터, 금속공예가, 금속조형 전 분야 대학원 및 유학, 디자인관련 상품기획 및 유통 전문가, 금속 인테리어 및 디스플레이, 조명, 가구제품 디자이너 및 작가 등

전공관련 자격증

귀금속디자인산업기사, 보석감정산업기사, 귀금속가공산업기사, 귀금속가공기능장, 쥬얼리코디네이터, 쥬얼리마스터, 보석디자인산업기사

학과 대외 활동

창업동아리 지원

벤처 창업동아리 이태리 해외연수사업 선정(한국일보)
창업동아리 지원사업 선정(중소기업청)
청소년 창업동아리 지원사업 선정(UNRL사업단)
CT & IT 창업동아리 지원사업 선정(정보통신부)

국비지원사업

비IT 지원사업 선정(정보통신부)
NURI 사업 선정(교육인적자원부에서 4년간 40억지원)
문화상품 창업론 특강 및 세미나 지원사업 선정(중소기업청)
대학창업강좌 지원사업 우수강좌로 선정(중소기업청)
실험실창업-3학년 정내관 졸업생 2,700만원 지원(중소기업청)

재학생 및 졸업생 수상내역

2023. 제46회 전라북도 공예품 대전 장려상 박한별 외 장려상, 입선 다수 수상
2022. 제22회 국제 주얼리 디자인 공모전 은상 김환희 외 다수 수상
제18회 보석문화상품 공모전 동상 김소현, 김가현 외 특선, 입선 다수 수상
2021. 제19회 대한민국 공예·회화예술대전 금상 신명진 수상
제22회 한국귀금속공예 보석가공기술경기대회 은상 최수빈, 동상 최하늘, 외 다수 수상
제 44회 전라북도공예품대전 장려상 외 특선, 입선 다수 수상
제17회 보석문화상품 공모전 동상 강민희 수상 외 특선, 입선 다수 수상
제11회 국제주얼리아트디자인공모전 특선 최수빈 수상
제21회 국제주얼리디자인 공모전 특선 김소현 수상
제2회 국제주얼리디자인 공모전 입선 수상
2020. 제39회 대한민국미술대전 현대공예(금속)부분 서울시의회장상 이형묵, 외 특선, 입선 다수 수상
제21회 한국귀금속기술경기대회 장려상 정환 수상
제16회 보석문화상품공모전 특선, 입선 다수 수상
제43회 전라북도공예품대전 동상 이다영, 오연주 외 특선 다수 수상
2019. 골드리아 창립 20주년 쥬얼리 공모전 이다영 특별상
제42회 전라북도공예품대전 은상 최소재 외 동사으 특선, 입선 다수 수상
D2B디자인페어 곽예원 은상
제15회 보석문화상품공모전 은상 최소재 외 동상, 특선, 입선 다수 수상
국제디자인트렌드대전 곽예원 입선
제9회 현대주얼리디자인 공모전 특선, 입선 다수 수상
제18회 국제주얼리디자인 공모전 입선
한국보석협회 주얼리디자인 공모전 입선
제36회 대한민국미술대전 디자인 · 현대공예전 입선 다수 수상
마포관광공예상품 공모전 특선, 입선 다수 수상

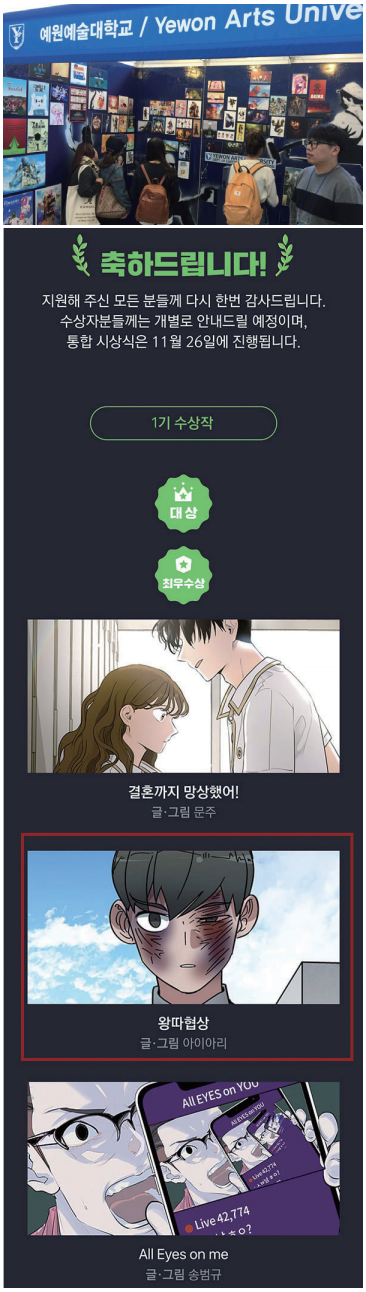
Dept. of Cartoon, Game & Montion Graphics

만화게임영상전공

예술과 디지털 기술이 결합된 뉴미디어 영상 콘텐츠 인재 양성

학과소개

현재 사회의 화두는 4차 산업혁명과 각종 미디어들이 독립적으로 나가는 것이 아닌 유기적으로 연결되는 융복합 콘텐츠의 추구이다. 이에 걸맞은 인재를 키우기 위해서는 과거 전통적인 방법에 더해 새로운 디지털 테크놀로지 및 각 분야의 장점이 결합된 전인적 교육과 그에 맞는 커리큘럼이 필요하다. 이에 만화, 게임, 영상이라는 세 가지 큰 트랙을 중심으로 서로 간의 교육이 단절되지 않고 융합되어 영향을 주는 커리큘럼을 토대로 각종 문화 콘텐츠 융합교육, 게임 엔진 및 VR 등 다양한 프로그램을 진행하고 있다. netmarble, NC soft를 비롯한 대형 게임제작 업체에 많은 취업자를 배출하고 있다.



졸업생 주요 취업 현황

만화산업: 출판만화가, 웹툰작가, 동화북일러스트 등

캐릭터산업: 캐릭터디자이너, 캐릭터상품디자이너, 마케팅전문가 등

게임산업: 컨셉디자이너, 원화디자이너, 게임캐릭터디자이너, 배경디자이너, 게임일러스트, 3D모델러, 맵퍼, 레벨디자이너, 게임그래픽디자이너, 이펙트디자이너, UI디자이너, 게임동영상전문가, 모바일게임디자이너, 아트디렉터, 게임PD, 게임기획자, 게임서비스관리자, 마케팅전문가 등

디지털영상산업: 콘티작가, 영상연출가, 영상디자이너, 영상특수효과전문가, 영상편집전문가, 광고디자이너, 모션그래픽전문가, CG아티스트, 비디오아티스트 등

기타 분야: 웹디자이너, 창업, 초 · 중 · 고 예술강사, 대학원 진학, 유학 등

전공관련 자격증

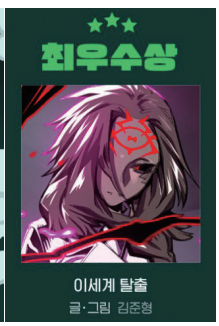
게임그래픽전문가, 게임기획전문가, 컬러리스트산업기사, 멀티미디어콘텐츠제작전문가, 시각디자인산업기사, 제품디자인산업기사, 컴퓨터그래픽스운용기능사, 웹디자인기능사, 제품응용모델링기능사, 3D그래픽전문가, 캐릭터콘텐츠매니저, 실기교사 자격증 등

학과 대외 활동

PlayX4 현장학습 참여
서울 코믹마켓 현장 참여
BIAF 현장 참여
캐릭터페어 현장참여
지스타 현장참여
애니메이션×게임페스티벌 'AGF' 참가

재학생 및 졸업생 수상 내역

2020. 네이버웹툰지상최대공모전 최우수상 김민규
2020. 네이버웹툰지상최대공모전 장려상 정효진
2020. 다음 웹툰천하제일공모전 우승작 김민규
2021. 네이버웹툰 로맨스공모전 최우수상 김서연
2022. 네이버웹툰지상최대공모전 최우수상 김준형



Department of Theater & Film

연극영화전공

여러분의 꿈이 현실이 되는 예원예대 연극 영화과!

학과소개

배우 및 연출가, 작가와 같은 전문 예술가를 연극 무대, 영화, 영상 및 미디어 분야에 배출하는 창의적이고 실용적인 연극·영화 교육 시스템을 갖추고 있다. 또한 각 분야 최고의 현장 전문가들이 교육을 담당하여 졸업 후 가장 많은 연예인을 배출하고 있다.
연극, 영화, 방송 및 기타 매체에서 활동할 수 있는 전문 예술가들을 배출하기 위해 기존 관습에 얽매이지 않고, 현장 중심의! 학생 중심의! 교육 실기 시스템으로 수많은 전문가를 배출하여, 전문가들의 인정을 받고 있다.

재학생 및 졸업생 수상내역

2019. 거창대학연극제 은상, 연기상연극 “니부모 얼굴이 보고싶다”
연극 “니부모 얼굴이 보고싶다”

2021. 제 31회 경기연극 올림피아드 동상
창작극“꿈은 기억하는 것이 아니다”

2021. 제 31회 경기연극 올림피아드 연기상(오지훈, 조유영)
창작극“꿈은 기억하는 것이 아니다”

2023. 경기도 예술 영화제 시나리오 선정(유연미, 천해별, 현은영)

전공관련 자격증

국가공인 문화예술사 2급

학과 대외 활동

2022. 제30회 젊은 연극제 연극 “안티고네”
2023. 제31회 젊은 연극제 연극 “날 보러 와요”
2023. 양주시 3.1운동 기념 창작 뮤지컬‘반드시 이룬다’

KBS 공채
조세호, 이성동, 김희정, 정창근, 김니나, 임종혁, 장하나 외 다수

MBC 공채
맹승지, 조해욱, 이선민, 김철민, 이 지수, 문규박, 곽신봉, 김근현 외 다수

SBS 공채
김신영, 한현민, 정진욱, 박민영, 고장환, 황영조, 오경주, 강아라, 고효심, 백두현, 류룡 양종인 외 다수

유튜버 낄낄상회(임종혁),걸깝스(장하나),배꼽빌라(류룡), 삼삼삼(황현호,신승호,김은수) 외 다수

연극 및 뮤지컬 배우
우영욱, 윤지영, 이상준, 박종민, 김유남, 김문기, 박종민, 이호철, 외 다수

넌버벌 송치헌, 양애수, 서얀 외 다수

영화배우 지웅배, 박민환 외 다수

엔터테이너 최현주, 계민우 외 다수

MC 및 리포터 윤남준, 나준경, 반석 외 다수

연기강사 황선무, 하다혜, 김주은, 이선영 외 다수

Applied Music

실용음악전공

대중음악, Jazz, Pop 등 장르를 넘어선 All In One 뮤지션 양성

학과소개

다양한 대중음악 스타일과 표현방법에 대한 포괄적이고 체계적인 이해를 추구하고 보컬, 연주, 작곡, 편곡 등 분야별 실기교육을 강화하여 실용음악에 대한 심미적 안목을 갖추고 이론과 실기를 겸비한 창조적이고 능력 있는 음악인을 양성한다.

보컬 전공–Pop, R&B, Ballade, Jazz 등 장르 불문 현직 보컬리스트 교수진을 통한 세분화 된 실무교육 실시
싱어송라이터 전공–보컬, 작사, 작곡, 연주까지 멀티 아티스트 양성을 위한 특성화 커리큘럼 운영
기악 전공–퍼포밍 뮤지션을 위한 체계적인 공연 실기교육과 레코딩 실습 진행
뮤직프로덕션(컴퓨터음악/ 작·편곡) 전공–실제 히트메이커 교수진의 직강을 통한 실전 노하우 습득으로 세계로 뻗어가는 K-POP프로듀서 양성

졸업생 주요 취업 현황

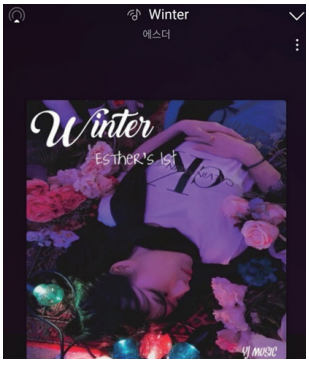
전문 연주인(공연 및 녹음세션), 다양한 음악장르의 작 • 편곡가, 싱어송라이터, 음악프로듀서, 뮤지컬 음악감독, 음악교육자, 음반기획자, 영화음악감독, 광고음악 감독, 무대음악감독, A&R, 엔터테인먼트 종사자 등의 진로가 있음

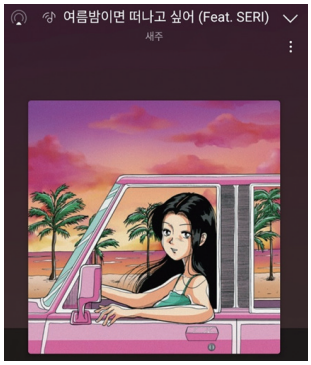
전공관련 자격증

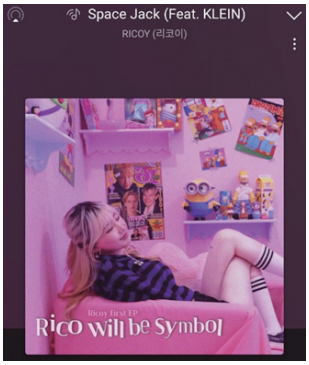
문화예술교육사 2급
음악심리상담사 1급[(사)국제심리상담학회]

재학생 및 졸업생 수상내역

양평 전국 음악 콩쿠르 실용음악 보컬부분 3등(정진우)
지솜(정지나), 새주(지성민), DINOKID(박순민), 서에스더, KLEIN(조성우), Ricoy(곽다인) 등 앨범발매







Performing Arts

공연예술전공

Move in the mind

학과소개

공연예술학과는 현대 공연의 모든 요소를 기본으로 하는 학과다. 뮤지컬, 연기, 매체 연기 등 다양한 공연의 전반적이며 전문적인 기술 및 감성을 표현하는 법을 배운다.
컴퍼니에서 활동하는 현장 교수진과 함께 하는 공연 제작 발표, 현장 인턴십 공연 교육, 실무적 커리큘럼과 특강, 1:1전공 레슨을 통하여 노래, 춤, 연기에 대한 집중적 교육으로 교육과정부터 전문인을 양성한다. 또한 현장 실무 맞춤형 교육의 일환으로 다양한 페스티벌에 참가하고 산학 협력 단체, 기획사와 공동으로 교육 활동 및 공연을 진행하고 있다.
졸업과 동시에 배우, 연출가, 프로듀서, 무대감독, 조명 및 음향 디자이너, 분장사, TV 탤런트, 문화산업 기획자 등 공연예술전문인으로 활동하고 있다.

졸업생 주요 취업 현황

뮤지컬배우, 방송배우, 연극, 영화배우, 문화산업 기획자, 프로듀서, 무대 예술전문인, TV탤런트, 뮤지컬·연극 연출가, 조명 및 음향 디자이너, 무대 감독 분장사, 무대미술디자이너 및 제작기획 및 투자사 공연기획 및 이벤트 기획 · 연출 무대감독, 무대기술전문인

전공관련 자격증

문화예술사, 실기교사자격증, 무대, 음향, 조명기사 1 · 2 · 3급

학과 대외 활동

2012. 춘천 국제 연극제(CITF)
뮤지컬 갈라 콘테스트 2위 수상
2018. 제12회 대구 국제 뮤지컬 페스티벌 (DIMF)
본선 - 뮤지컬 “레 미제라블”
2018. 현대차 연극 뮤지컬 페스티벌
본선- 뮤지컬 “레 미제라블”
2018. 원주 다이내믹 댄싱 카니발 초청공연
- 뮤지컬 “레 미제라블”
2019. 제13회 대구 국제 뮤지컬 페스티벌 (DIMF)
대상 - 뮤지컬 “미스사이공”
2019. 제13회 대구 국제 뮤지컬 페스티벌 (DIMF)
하모니상 (연기상) - 뮤지컬 “미스사이공”
2021. 제15회 대구 국제 뮤지컬 페스티벌(DIMF)
초청공연 뮤지컬 “록시하트”
2021. 제20회 대학로문화축제 초청공연 뮤지컬 “레 미제라블”
2022. 제16회 대구 국제 뮤지컬 페스티벌(DIMF)
본선 - 뮤지컬 “노트르담 드 파리”
2023. 산학협력 시리즈 1 연극 "사천의 선인" - 메리홀
※ 최소 6회 이상의 풍부한 공연 활동(정기공연, 학년 공연, 졸업 공연 및 가족 페스티벌 참여)

재학생 및 졸업생 수상내역

2019. 제13회 DIMF(대구뮤지컬페스티벌) 본선
- 뮤지컬 “미스사이공” 함정민 학생 하모니상(연기상)
2021. 제 20회 대학로 문화축제 표창
- 종로구 의장상 이유나, 장유성
2023. 제6회 경향콩쿠르 우수상
- 대학·일반부 우수상 임정락

Department of Sprots Science

스포츠과학과

4차 산업 혁명 체계적인 시스템으로 전문 스포츠인재 양성

학과소개

스포츠과학과는 현대사회에서 스포츠의 가치와 역할, 다양한 스포츠 관련 시스템의 이해를 통한 창조적인 전문 스포츠 인력 양성을 목표로 하고 있다.
2020학년도에는 학과 개편을 통하여 4차 산업혁명 시대에 흐름에 학과로 거듭나기 위하여 노력하고 있다. 생활체육, 경호무도 통합하여 학생들에게 많은 경험과 전문화된 교육을 실시하고 있다. 우수한 교수진, 체계적인 커리큘럼, 다양한 시설과 연구 인프라로 최적의 교육여건을 갖추고 있다. 선후배간의 관계로 정보교류와 네트워크를 제공하고 있다.

전공 관련 자격증

스포츠지도사 (생활스포츠, 전문스포츠), 스포츠경영관리사, 건강운동관리사, 유소년스포츠지도사, 노인스포츠지도사, 운동처방사, 장애인스포츠지도사, 무도자격증(합기도, 태권도, 유도 등), 경비지도사, 신변보호사, 무인경비사, 경호지도사, 레크리에이션지도자, 스포츠마사지

재학생 및 졸업생 수상내역

2019. 충주세계무예마스터십 한국합기도 종목 다수 입상
2019. 충주세계무예마스터십 한국합기도 종목 국가대표 및 상비군 선발
2019. 전국생활체육대축전 다수 입상
2018. 연맹총재기 전국합기도대회 종합 준우승
2018. 제11회 문경새재배 전국합기도대회 종합 우승
2016. 고양시장배 연맹총재기 전국합기도대회 종합 준우승
2016. 청주세계무예마스터십 합기도 80kg 금메달 획득
2016. 청주세계무예마스터십 합기도 금메달
2014. 전국체육대회 출전 (전라북도 축구종목 대표)
2011. 전국 1, 2학년 축구대회 준우승

Department of plastic arts

미술조형전공

문화적 소양을 갖춘 국·내외 예술가와 미술 전문 인력 양성

학과소개

한국화 수업에서는 한국화와 동양회화의 전통을 바탕으로 현대적 조형성을 창조를 목표로 한다. 기초과정에서는 폭넓은 이론과 실습을 통하여 한국화의 특성과 가치를 모색하고, 고학년에서는 독창적인 작품 제작과 비평적 안목을 길러 한국적 미의식을 지닌 예술가를 배출하는 데 중점을 둔다.
서양화 수업에서는 동서양 순수미술의 광범위한 기초 조형기법을 토대로 평면, 입체, 설치, 매체 등 다양한 분야에 대한 실험적 접근을 시도하고 창의적인 자기 미학과 새로운 표현 기술을 개발, 축적하여 현대사회의 예술가로 성장 발전할 수 있는 실천적 교육을 지향한다.

전공관련 자격증

문화예술교육사

학과 대외 활동

독일 베를린 I-F-A-M 레지던시와 협약, 재학생 레지던시 참가
독일 칼스루헤 EUNIQUE-Arts & Design Fair 참가
독일 칼스루헤 Artpark Gallery와 레지던시 교류
국제교류, 해외시장마켓 구축으로 글로벌 인재 양성
야외실습, 미술관 견학, 작가탐방, 평론가 세미나 등
독일 Unique – Art & Design Fair 참가
LOFT-Art&Design Fair(Karlsruhe, Germany) 참가
아트서울 참가
군산아트쇼 참가

Department of International Management

국제매니지먼트학부

다양한 문화예술을 선도하는 미래형 글로벌 인재의 양성

학과소개

국제 매니지먼트 학부는 외국인 전용학부로서 미래형 글로벌 인재의 양성을 목표로 개설되었다. 국제 매니지먼트 학부는 외국인 학생들에게 언어역량 향상과 문화 예술 콘텐츠 역량, 경영 및 기획 역량을 기를 수 있는 교육과정을 제공한다.

교육과정

1, 2학년: 공통과정
3, 4학년: 경영전공,
문화예술콘텐츠전공
중 1 선택

주요진로

경영: 기업경영, 경영 컨설턴트, 창업, 문화경영
마케팅: 마케팅 전문가, 문화마케팅 전문가
문화예술: 문화예술 기획자, 문화예술행정가
문화콘텐츠: 문화콘텐츠 기획자, 문화콘텐츠행정가

2024학년도

신입생모집요강

정시모집

Ⅰ. 원서접수 및 전형일정

구 분		가군	나군	다군	장 소
원서 접수	인터넷 접수	2024. 1. 3.(수)~2024. 1. 6.(토)			· www.uwayapply.com · www.jinhakapply.com · 접수마감일 18:00까지
	우편 접수				· **접수마감일 도착분까지** 11429 경기도 양주시 은현면 예원대학로 56 입학지원팀
재외국민과 외국인 원서접수		~2024. 2. 16.(금)			· **예원예술대학교 홈페이지 재외국민과외국인 모집요강을 참고하시기 바랍니다.**
서류제출기간		~2024. 1. 10.(수)			· 반드시 **경기드림캠퍼스 입학지원팀**으로 제출하여 주시기 바랍니다.
면접고사 및 실기고사		2024. 1. 16.(화)	2024. 1. 17.(수)	2024. 1. 25.(목)	· 고사장: 경기드림캠퍼스 (경기도 양주) **※ 전북희망캠퍼스 소속 학과도 경기드림캠퍼스에서 고사 진행** · 면접 · 실기고사의 시간 및 고사장은 추후 공지될 예정입니다.
합격자 발표		2024. 1. 24.(수)		2024. 1. 29.(월)	· 예원예술대학교 입학처 홈페이지 공지 및 개별통보 (admission.yewon.ac.kr)
합격자 등록		2024. 2. 7.(수)~2024. 2. 13.(화)			· 예원예술대학교 지정은행
추가합격 발표 및 등록		발표: ~2024. 2. 20.(화) 등록: ~2024. 2. 21.(수)			

※ 위 일정은 학교 사정에 의하여 변경될 수 있습니다.
※ 타 학교와 실기(면접) 고사 일정이 겹치는 경우가 없도록 원서접수에 유의하여 주시기 바랍니다.

Ⅱ. 모집단위 및 모집정원 총괄표 위 인원은 수시모집 결과에 따라 변경됨.

모집시기	모집단위(학과)	모집정원	정원내	정원 외 특별전형									
			일반전형 / 실기위주	학생부교과							기타		
			정시모집	농어촌학생	특성화고교졸업자	기회균등(기초생활수급자 등)	특수교육대상자	서해5도특별전형	만학도전형	새터민전형(북한이탈자)	재외국민 외국인(정원외 2%)	재외국민 외국인(12년 전과정)	재외국민 외국인(순수외국인)
가군	뷰티디자인전공	15	수시이월	수시이월	수시이월	수시이월	수시이월	2	●	입학정원 제한없음	2	입학정원 제한없음	입학정원 제한없음
가군	시각·영상디자인전공	21	3										
가군	귀금속보석디자인전공★	27	6										
가군	만화게임영상전공★	40	12										
가군	연극영화전공★	23	3										
나군	융합조형디자인전공	20	2										
나군	애니메이션&웹툰전공	40	11										
나군	스포츠과학과	26	2						●				
다군	실용음악전공	11	1										
다군	공연예술전공	11	1										
가군	국제매니지먼트학부◇★			–	–	–	–	–	–	–	–		
가군	미술조형전공◇			–	–	–	–	–	●	–	–	–	–
합계		234	41	수시이월	수시이월	수시이월	수시이월	2	수시이월	입학정원 제한없음	2	입학정원 제한없음	입학정원 제한없음

★ 표시: 경기드림캠퍼스 소속 학과

◇ 표시: 정원 외 특별전형. 만학도 및 외국인 전담학과

● 표시: 만학도 전형으로 지원 가능한 모집단위

※ 정원외 특별전형 모집시기는 정원내 모집단위 모집시기 참고.

※ 정원외 특별전형의 경우, 학과별 입학정원 10% 이내로 모집을 진행함.
(기회균등은 20% 이내, 특수교육대상자는 제한 없음.)

※ 수시모집 결과에 따른 최종 인원은 12월 30일 홈페이지에 공지

Ⅲ. 정시모집

1. 지원자격 및 제출서류

가. 일반전형 및 학생 공통

구분	내용	비고
지원 자격	· 고등학교 졸업자 또는 2024년 2월 고등학교 졸업예정자. · 고등학교 졸업학력 검정고시 출신자. · 기타 법령에 의하여 고등학교를 졸업한 자와 동등이상의 학력이 있다고 인정된 자.	
제출 서류	**· 입학원서 1부(본교 소정양식)** – 최근 3개월 이내에 촬영한 동일원판의 탈모 상반신 사진(3㎝×4㎝) 2매를 입학원서 사진란에 부착 제출.(인터넷 접수자는 미제출) **· 학교생활기록부 1부** – 학교생활기록부 온라인제공 미동의자 및 2015년 2월 이전 졸업자는 학생부 사본(원본 대조필) 1부 제출. (온라인제공 동의자는 미제출) **· 검정고시 출신자** – 합격증명서, 성적증명서 각 1부.(온라인제공 동의자는 미제출) **· 기타 학력인정자** – 학력을 인정할 수 있는 관련 서류 1부. (원본 지참하여 서류 접수 시 원본대조, 확인을 받을 것) – 본교 문의 후 제출 요망.(문의:031-869-0563)	

나. 농어촌학생(정원 외) 수시 모집 이월 선발

구분	내용	비고
지원 자격	· 공통지원자격: 고등학교 졸업자 또는 2024학년도 2월 졸업예정자 중 아래 지원자격 중 하나에 해당하는 자 ① 농어촌 소재지 학교에서 중·고 전 교육과정을 이수하고 농어촌 지역에 학생과 부모 모두가 거주하는 유형 ② 농어촌 소재지 학교에서 초·중·고 전 교육과정을 이수하고 농어촌 지역에 거주하는 유형	
제출 서류	지원자격 ① 지원자 · 농어촌학교 재학사실확인서 및 지원자격 확인서 각 1부. · 중학교, 고등학교 생활기록부 각 1부 · 부모 및 학생의 주민등록초본 각 1부 (접수 마감일 기준으로 최근 1개월 이내에 발급된 것으로 주소 이전 이력 전체가 기재된 것) · 가족관계증명서 1부 (이혼가정의 경우 부 또는 모의 혼인관계증명서, 지원자의 기본증명서 제출) · 부·모 재직증명서, 사업자등록증 또는 농어촌 종사자 확인서 및 이를 증명할 수 있는 증명서 1부. 지원자격 ② 지원자 · 농어촌학교 재학사실확인 및 지원자격 확인서 1부.(본교 소정 양식) · 초등학교, 중학교, 고등학교 생활기록부 각 1부. · 학생 주민등록초본 각 1부. (접수 마감일 기준으로 최근 1개월 이내에 발급된 것으로 주소 이전 이력 전체가 기재된 것) **※ 위의 서류 이외에 부와 모의 거주지 및 거주기간 등의 확인을 위해 추가서류 제출을 요청할 수 있음.**	인터넷 접수자의 경우에도 생활기록부 제출 **필수.**
유의 사항	· 행정구역 개편으로 고교 재학 중 읍·면 지역이 시 등으로 개편된 경우에도 당해 동지역을 읍·면으로 간주함. · 2개 이상의 학교에 재학한 경우, 해당 학교 모두 농어촌 소재이어야 함. (동일 읍·면이 아니어도 가능.) · 검정고시 합격자 및 읍·면 소재 학교 중 특수목적고(과학고, 외국어고, 예술고, 체육고 등) 출신자는 제외함.	

※ 농어촌 전형 요소 이외의 부합도 평가를 실시하여 미적합자의 경우 합격 및 입학이 취소될 수 있습니다.

다. 특성화고교졸업자(정원 외) 수시 모집 이월 선발

구분	내용		비고
지원 자격	· 고교 전 학년 특성화고교(특성화고와 같은 교육과정을 운영하는 학과가 있는 일반고(종합고) 포함)의 동일 계열 학과에 졸업예정자나 졸업한 자. · 동일 계열 범위에 없을 시 이수한 교과목이 해당 모집 단위와 관련된 교과목에 30단위 이상 이수한 경우 지원 가능 · 특수목적고(과학고, 외국어고, 예술고, 체육고 등) 출신자 및 인문계 고교내의 직업 과정 위탁생, 마이스터고 제외		
제출 서류	· 동일계열 확인서 1부.(본교 소정양식) · 고등학교 생활기록부 1부. ※ 성적 평가 방법을 '자격증'으로 선택한 경우 '학교생활기록부Ⅱ'로 제출		인터넷 접수자의 경우에도 생활기록부 제출 **필수.**
동일계 인정 범위	융합조형디자인	콘텐츠개발과, 상업디자인과, 디자인, 실내디자인, 섬유과, 만화애니메이션과, 영상제작과	
	귀금속보석디자인	콘텐츠개발과, 금속재료과, 상업디자인과, 디자인, 만화애니메이션과,영상제작과,실내디자인	
	만화게임영상	콘텐츠개발과, 상업디자인과, 디자인과, 섬유과, 인쇄과, 컴퓨터게임과, 만화애니메이션과, 영상제작과	
	시각·영상디자인	콘텐츠개발과, 금속재료과, 상업디자인과, 디자인, 만화애니메이션과, 영상제작과, 실내디자인	
	애니메이션&웹툰전공	콘텐츠개발과, 상업디자인과, 디자인과, 섬유과, 인쇄과, 컴퓨터게임과, 만화애니메이션과, 영상제작과	
	뷰티디자인	패션디자인과, 의상과, 패션섬유디자인과, 디자인과, 섬유과, 화공섬유과, 글로벌디자인과, 패션신소재설계과, 뷰티과, 미용과, 토탈뷰티과 등.	
유의 사항	· 지원학과와 동일계열(학교, 과)에 한하여 지원 가능		

※동일 계열 범위의 예시된 학과는 추후 추가 및 변경될 수 있으니 원서접수 전 재확인하시기 바랍니다.

라. 기회균등제(정원 외) – 기초생활수급자, 차상위계층 수시 모집 이월 선발

구분	내용	비고
지원 자격	· 고등학교 졸업자 또는 2024년 2월 졸업 예정자, 기타 법령에 의하여 고등학교 졸업자와 동등의 학력을 인정받는 자중에서 다음의 항목 중 1에 해당하는 자. ①「국민기초생활 보장법」 제2조제1호에 따른 수급권자 ②「국민기초생활 보장법」 제2조제10호에 따른 차상위계층 ③「한부모가족지원법」 제5조 및 제5조의2에 따른 지원대상자 **※ 차상위계층:** 아래 각 호의 대상자 – 차상위 건강 보험료 본인 부담 경감자 – 우선돌봄 차상위가구 – 장애 수당 대상자 – 장애인 연금 부가 급여 대상자 – 자활급여대상자 – 한부모가정 지원사업 대상자	
제출 서류	· **기초생활수급자:** 국민기초생활수급대상자 증명서 및 가족관계증명서 1부. · **차상위계층** – 예원예술대학교 소정 양식의 차상위계층 확인서 1부. – 위의 각 호의 차상위계층임을 증명하는 증명서 1부.	

마. 특수교육대상자(정원 외) 수시 모집 이월 선발

구분	내용	비고
지원 자격	· 「장애인복지법」 제32조에 의하여 장애인 등록을 필한 자. · 「특수 교육진흥법」 제10조제2항의 규정에 의거 대학입학전형관리 위원회의 심의를 거쳐 선정된 시각장애, 청각장애, 지체 부자유자(뇌성마비 포함) 등의 장애가 있는 자. · 「국가유공자등예우 및 지원에 관한법률」 제4조 등에 의한 상이 등급자(국가보훈처 등록)	
제출 서류	· 장애인임을 증명할 수 있는 증명서(장애인 복지카드 또는 장애인 증명서) · 보훈대상자임을 증명할 수 있는 증명서 (국가보훈대상자증명서, 대학 수업료 등 면제 증명서)	

바. 서해5도 특별전형(정원 외) 수시 모집 이월 선발

구분	내용	비고
지원 자격	· 공통지원자격: 고등학교 졸업자 또는 2024학년도 2월 졸업예정자 중 아래 지원자격 중 하나에 해당하는 자 ① 서해5도 소재지 학교에서 중·고 전 교육과정을 이수하고 해당 지역에 학생과 부모 모두가 거주하는 유형 ② 서해5도 소재지 학교에서 초·중·고 전 교육과정을 이수하고 해당 지역에 거주하는 유형 * 서해5도: 백령도, 대청도, 소청도, 연평도, 소연평도와 인근 해역	
제출 서류	지원자격 ① 해당자 · 중학교, 고등학교 생활기록부 각 1부. · 부모 및 학생 모두 주민등록초본 각 1부. (접수 마감일 기준으로 최근 1개월 이내에 발급된 것으로 주소 이전 이력 전체가 기재된 것) · 가족관계증명서 1부. (이혼가정의 경우 부 또는 모의 혼인관계증명서, 지원자의 기본증명서) 지원자격 ② 해당자 · 초·중·고등학교 생활기록부 각 1부. · 지원자 본인 주민등록초본 1부. (접수 마감일 기준으로 최근 1개월 이내에 발급된 것으로 주소 이전 이력 전체가 기재된 것)	인터넷 접수자의 경우에도 생활기록부 제출 **필수.**

사. 만학도 전형(정원 외) 수시 모집 이월 선발

구분	내용	비고
지원 자격	· 입학연도(2024년도) 기준 만 30세 이상인 자로서 고등학교 졸업 또는 졸업예정자. · 입학연도(2024년도) 기준 만 30세 이상인 자로서 고등학교 졸업학력 검정고시 출신자. · 입학연도(2024년도) 기준 만 30세 이상인 자로서 기타 법령에 의하여 고등학교를 졸업한 자와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자.	
제출 서류	· 주민등록등본 1부. · 고등학교 생활기록부 1부.	

아. 재외국민과 외국인(정원 외 2%)-예원예술대학교 홈페이지 재외국민과 외국인 모집요강 참고.

3. 전형방법

가. 전형요소별 반영비율 및 배점

1) 정원 내-일반전형

모집시기	모집단위	전형 요소별 반영 비율(%)				총점	비고
		학생부	실기	면접	계		
가군	뷰티디자인전공	20	80	-	100	1,000점	
	시각 · 영상디자인전공		100	-	100		
	귀금속보석디자인전공		100	-	100		
	만화게임영상전공	20	80	-	100		
	연극영화전공	20	60	20	100		
나군	융합조형디자인전공	20	80	-	100		
	애니메이션 & 웹툰전공	20	80	-	100		
	스포츠과학과	20	80	-	100		
다군	실용음악전공	20	80	-	100		
	공연예술전공		100	-	100		

2) 정원 외 특별전형-학생부교과

농어촌학생, 특성화고교졸업자, 기회균등, 특수교육대상자, 서해5도특별전형, 만학도 전형

모집시기	구분	모 집 단 위	전형 요소별 반영 비율(%)	총 점	비고
			학생부		
정시	교과위주	전모집단위	100	1,000점	

※ 특성화 고교 졸업자(정원외)전형은 교과성적(학생부/출결)과 자격증(학생부/출결/자격증)으로 선택하여 반영할 수 있습니다. 미선택자의 경우 교과성적 선택자로 반영합니다. 자세한 점수 산정은 아래 「4. 성적 평가 방법」의 학생부 반영 방법을 참고하여 주시기 바랍니다.(특수교육대상자 제외.)

4. 성적 평가 방법

가. 학교생활기록부 점수 산정

1) 학년별 교과성적 반영 비율

반영 교과	1학년	2학년	3학년
전 과목	20(%)	30(%)	50(%)

2) 학교생활기록부 요소별 반영 비율

일반전형 (학생부 반영학과)		정원 외 특별전형				
		농어촌, 기회균등, 서해5도, 특수교육대상자, 만학도, 특성화고졸업자(교과성적선택)		특성화고졸업자(자격증선택자)		
교과성적	출결상황	교과성적	출결상황	자격증	교과성적	출결상황
90(%)	10(%)	90(%)	10(%)	80(%)	10(%)	10(%)

※ 자격증 선택자는 반드시 학교생활기록부에 자격증 취득 현황이 기재가 되어 있어야 합니다. 미기재 및 미선택자의 경우 교과성적 선택자로 임의로 변경하여 반영할 수 있습니다.

※ 일반계고교 직업과정 위탁생, 공업계 2+1체제 이수자의 학년별 반영 비율은 1학년 40%, 2학년 60%로 반영함

3) 졸업 연도별 교과 성적 반영 자료

구분	반영 자료	교과 성적 산출 방법
2008년 2월 졸업자~ 2024년 2월 졸업예정자	- 전 교과목 석차 등급을 환산한 평균 석차 등급	· 평균 석차 등급 = Σ반영 교과목별 석차 등급÷반영 교과목 수 · 환산한 평균 석차 등급의 소수점 이하는 버림. (예 : 2.5등급은 2등급으로 적용) · 성취도 평가 관련 반영 방법 A-2등급, B-5등급, C-7등급으로 반영
2007년 2월 이전 졸업자	- 전 교과목 석차 백분율을 환산한 등급 - 과목별 석차백분율이 없는 경우 학년별 석차백분율을 활용함	· **석차 백분율** = (과목별 석차 / 재적수) ×100 (석차 백분율을 환산교과목 석차 등급표에 의한 등급으로 환산) · **평균 석차 등급** = Σ환산교과목 석차 등급÷반영 교과목 수 -1단계: 과목별 석차 백분율을 산출 -2단계: 산출된 석차 백분율을 환산교과목 석차 등급으로 전환 -3단계: 환산된 교과목 석차 등급으로 평균 석차 등급 산출
검정고시 출신자 교과교육소년원 출신자 외국의 고교과정 이수자 등	- 전 과목의 취득점수 평균을 산출 후, 환산 등급에 해당하는 점수 반영	· 100점 만점을 기준으로 전 교과목 평균 점수를 환산한 평균 석차 등급 · 석차 등급, 석차 백분율, 100점 만점 평균 점수 등이 없는 경우, 기본 점수를 적용함.

※ 학년별 평균 석차 등급 산출 시 소수점 셋째 자리에서 반올림한다.

4) 교과성적 등급별 환산 점수

석차등급	석차백분율 등급별 범위(%)	100점 만점기준 평균석차 등급점수	비고
1	4.00 이내	95.01 이상	
2	4.01 ~ 11.00 이내	90.01 ~ 95.00	
3	11.01 ~ 23.00 이내	85.01 ~ 90.00	
4	23.01 ~ 40.00 이내	80.01 ~ 85.00	
5	40.01 ~ 60.00 이내	75.01 ~ 80.00	
6	60.01 ~ 77.00 이내	70.01 ~ 75.00	
7	77.01 ~ 89.00 이내	65.01 ~ 70.00	
8	89.01 ~ 96.00 이내	60.01 ~ 65.00	
9	96.01 이상	60.00 이하	

5) 평균석차등급 반영 점수

등급	일반전형(학생부반영학과)	정원 외 특별전형	
	학생부20% 반영모집단위	농어촌학생, 특성화고교졸업자(교과), 기회균등제, 특수교육대상자, 서해5도, 만학도전형	특성화고교졸업자 (자격증)
1	180.00	900.00	100.00
2	177.30	886.50	98.50
3	174.60	873.00	97.00
4	171.90	859.50	95.50
5	169.20	846.00	94.00
6	166.50	832.50	92.50
7	163.80	819.00	91.00
8	161.10	805.50	89.50
9	158.40	792.00	88.00

6) 학생부 출결 성적 반영 점수

학생부 출결 성적 점수 산정(학생부 반영 학과)			
결석 일수	학생부 20% 반영 모집단위	학생부 100% 반영 모집단위	비고
0~2	20.00	100.00	· 병결은 결석 일수로 산정하지 않음 · 지각, 조퇴 합 10회는 결석 1회로 간주
3~6	19.40	97.00	
7~11	18.80	94.00	
12~20	18.20	91.00	
21 이상	17.60	88.00	

7) 특성화고교졸업자 자격증 선택자 점수 산정

등급	입상실적 및 자격증	반영점수	비 고
1	지원학과와 관련한 각종 산업기사 이상 자격증 및 이에 준하는 관련 자격증 소지자	788.00	1) 고교 재학 기간 동안 취득한 자격증에 의한 점수 부여. 2) 학교생활기록부에 기재된 실적만 인정.
2	지원학과와 관련한 각종 기능사 이상 자격증 및 이에 준하는 관련 자격증 소지자	764.00	

※ 기타 자격증 인정에 관한 것은 본교 입학전형관리위원회의 결정에 따른다.

나. 면접고사

1) 면접고사 내용 및 방법

모집단위	평가 항목	면접 방법
연극영화전공	1. 학과 지원동기 및 장래포부 2. 전공 적성 및 소질 3. 인성 및 가치관 4. 창의력과 창의적 사고 5. 의사표현력	1. 모집단위별 3인 이상 면접위원 실시 2. 면접 성적은 면접위원의 성적을 합산한 후, 평균을 산출 3. 결시자는 불합격 처리

※예비소집은 별도로 실시하지 않고, 면접시작 전 면접대기실에서 유의사항을 전달하는 것으로 대체한다.

2) 면접 고사 점수 반영 비율 및 산정

	지원동기 및 장래포부 20%	전공 적성 및 소질 20%	인성 및 가치관 20%	창의력과 창의적 사고 20%	의사 표현력 20%	합계
최저점	35.20	35.20	35.20	35.20	35.20	176.00
최고점	40.00	40.00	40.00	40.00	40.00	200.00

※ 면접 점수=면접 위원 항목별 점수의 총합/면접위원 수
※ 평가표 입력 중 누락된 항목이 발생할 경우, 평균값을 대입하여 반영한다.

다. 실기고사

1) 실기고사 내용 및 방법

모집단위	실기 내용		비고
융합조형디자인전공	· 아래 과제 중 택 1 – 수묵담채, 발상과표현, 기초디자인, 사고의전환	· 주제 발표: 고사 당일 발표 (자유 주제 : 뷰티일러스트, 아트마스크) · 종이 크기 – 수묵담채 : 화선지 전지 1/2 – 수채화 : 켄트지 4절 – 발상과표현 : 켄트지 4절 – 기초디자인 : 켄트지 4절 – 사고의전환 : 켄트지 3절 – 아트마스크 : 플라스틱 마스크(흰색) – 칸만화 : 켄트지 4절 – 상황표현 : 켄트지 4절 – 뷰티일러스트 : 켄트지 4절	4시간 · 아트마스크 및 뷰티일러스트는 작품 완성되는 대로 퇴실 가능.
뷰티디자인전공	· 아래 과제 중 택 1 – 발상과표현, 기초디자인, 사고의전환, 뷰티일러스트, 아트마스크		
시각 · 영상디자인전공	· 아래 과제 중 택 1 – 수묵담채, 수채화, 발상과표현, 기초디자인, 사고의전환		
애니메이션&웹툰전공	· 아래 과제 중 택 1 – 칸만화, 상황표현, 발상과표현, 기초디자인		
귀금속보석디자인전공	· 아래 과제 중 택 1 – 발상과표현, 기초디자인, 사고의전환		
만화게임영상전공	· 아래 과제 중 택 1 – 칸만화, 상황표현, 발상과표현		
연극영화전공	· 연기(지정연기+자유연기+특기)	· 색조를 포함한 모든 메이크업 표현 일괄 배제 · 음악, 음향은 USB만 가능	5~10분
실용음악전공	· 아래 과제 중 택 1 – 보컬, 기악, 싱어송라이터, 뮤직 프로덕션 (컴퓨터 음악/작곡)	· 보컬: 자유곡 1곡 · 기악: 자유곡 1곡 · 싱어송라이터 –자작곡 1곡 가창 –직접 반주 또는 MR준비 –기초 악전 면접 (5분) · 뮤직 프로덕션 –자작곡 1곡 악기 연주 –필기시험(45분 이내)	· 곡당 5분 이내 · 싱어송라이터 및 뮤직 프로덕션 선택자는 자작곡 악보 및 곡 설명 자료 5부 제출.
공연예술전공	· 아래 과제 중 택 1 – 자유 연기, 특기(노래 또는 춤)	· 움직임 및 MR은 USB에 별도로 준비하여 고사 당일 미리 제출	5분 이내
스포츠과학과	· 공통실기 – 제자리 멀리 뛰기 – 배근력	· 2회 측정하여 높은 기록으로 평가	재정형 및 호신술 (유도, 복싱, 검도, 합기도, 태권도)
	· 선택실기(아래 과제 중 택 1) – 기초실기(윗몸일으키기, 좌전굴) – 무도(재정형, 호신술)	· 평가표 추후 공지	

2) 실기고사 점수 산정(전형요소별 반영비율)

	실기 60% 반영 모집단위	실기 80% 반영 모집단위	실기 100% 반영 모집단위
최저점	528	704	880
최고점	600	800	1,000

※ 실기 점수=실기 심사위원 항목별 점수의 총합/심사위원 수
※ 평가표 입력 중 누락된 항목이 발생할 경우, 평균값을 대입하여 반영한다.

5. 사정일반원칙(합격자 결정 등)

가. 총점 순위에 의하여 사정하며, 모집 단위별 모집인원 100%를 고득점 순으로 선발한다.

나. 전체 수석, 차석 및 학부 수석, 차석은 수시모집, 정시모집 합격자를 통합한 최종 등록자 중에서 선발한다. (추가모집 합격자 제외, 본교 학생종합복지위원회 선발)

다. 동점자가 2인 이상 발생 시 합격처리 기준.

1) 일반전형

- 전형 성적 총점이 동점일 경우, 모집인원 유동제에 의하여 모두 합격 처리한다.
- 단, 「신입생 미충원 인원 이월 승인 및 초과 모집 인원 처리 기준」 제6조제1항에 의거, 동점자가 2년 연속 모집단위 10% 이상 또는 4명 이상일 경우 정원 외 특별전형 동점자 처리기준에 따른다.

2) 정원 외 특별전형(농어촌, 특성화고, 기회균등, 특수교육, 서해5도, 만학도, 재외국민외국인)

- 전형 성적 총점이 동점일 경우, 학생부 성적이 높은 자, 고교 결석일수가 적은 자, 3학년 성적이 높은 자 순으로 순위를 결정한다.

라. 입학 전형 성적이 다른 지원자보다 현저히 부족하여 입학을 허가하는 것이 부적당하다고 인정되는 자에 대해서는 모집인원이 미달되어도 선발하지 않을 수 있다.

마. 모집단위 구분이 없는 정원 외 특별전형(농어촌, 특성화고, 기회균등, 특수교육대상자, 재외국민외국인)에서 합격자가 한 학과의 입학 정원의 10%를 초과하게 될 경우, 초과된 학과를 지원한 인원을 제외한 나머지 인원의 전형 총점순으로 합격자를 결정한다.

바. 정원 외 특별전형의 모집군에서 미충원 인원이 발생한 경우 발생한 인원만큼 다른 모집군에서 합격자를 추가로 선발할 수 있다.

6. 합격자 발표 및 등록

가. 합격자 발표

1) 합격자 발표는 개별 통보 및 예원예술대학교 홈페이지(www.yewon.ac.kr) 공지

나. 합격자 등록금 납부

1) 합격자는 등록금 고지서를 홈페이지에서 출력하여 정해진 기간 안에 납부하여야 한다.
2) 등록기간 내에 등록하지 않으면 등록 포기자로 간주하고 그 인원만큼 추가합격발표로 충원한다.

다. 추가 합격자 발표 및 등록

1) 추가 합격자 발표는 최초 합격자 등록 마감 후 등록결원이 발생할 경우 후보 순서대로 전화 발표 후, 온라인으로 공지한다.
2) 원서에 기재되어 있는 연락처로 연락이 되지 않을 경우, 합격 포기자로 간주하여 차순위에게 합격자 발표를 할 수 있다.(연락이 되지 않아 추후에 발생하는 문제에 대한 책임은 학생 본인에게 있다.)

☞ 보훈대상자는 관련 서류(대학 수업료 등 면제 증명서)를 납부 기간 전에 제출하여 등록금 면제를 받으시길 바랍니다.

7. 등록 포기 및 등록금 환불

모집시기	신청일자	내용	구비서류
정 시 모 집	~ 2024. 2. 20.	1~2일 이내 100% 환불	· 등록포기원 1부.(본교 소정 양식) · 합격자 본인 신분증 1부. · 합격자 본인 통장사본 1부. · 학생 본인 통장이 아닌 가족의 통장에 한하여 가족관계증명서 1부 추가.
추 가 모 집	추후공지	1~2일 이내 100% 환불	
-	· 입학금을 제외한 수업료 환불 · 본교 등록금 환불 처리규정에 따름		※ 등록포기원은 본교 입학처 홈페이지에서 다운로드 받을 수 있음. 입학처 홈페이지: admission.yewon.ac.kr

※ 단, 업무시간 이후, 토요일 및 일요일 (공휴일)은 환불 업무를 하지 않는다.

8. 미달 인원 및 미충원 인원 이월

가. 정시모집 결원 발생 시, 그 인원만큼 추가모집에서 이월하여 선발할 수 있다.

나. 수시모집 정원 외 모집에서 예치 등록 결과가 미충원일 경우, 정시모집에 이월하여 선발할 수 있다.

다. 수시모집 등록 기간 이후에 수시모집 등록 포기자 등으로 등록 결원이 발생할 경우, 정시모집 추가 합격 발표 기간 안에 수시모집 등록 결원만큼 정시모집 후보자 중에서 추가 합격할 수 있다.(단, 정시모집 추가합격 기간이 지난 뒤에 결원 발생 시에는 추가모집으로 이월한다.)

※합격자 사정기준의 모집인원 유동제에 따른 동점자 처리기준 준수

9. 전형료 및 전형료 환불

가. 전형료

구분	모집단위	합계
비실기	정원 외 특별전형(전 모집단위)	37,000
실기	융합조형디자인, 뷰티디자인 시각·영상디자인, 애니메이션&웹툰 귀금속보석디자인, 만화게임영상	57,000
	스포츠과학과	47,000
	연극영화, 실용음악, 공연예술	60,000

※위 금액은 수수료를 제외한 금액.

나. 전형료 환불

1) 전형료 환불 사유

가) 천재지변 및 질병, 사고에 의한 사유 100% 환불 (단, 질병 및 사고로 인한 응시가 불가한 경우, 해당 입증서류 제출)

나) 수험생의 귀책사유가 없는 사유로 실기고사 응시가 불가할 때 전액 또는 일부 환불 가능. (입증서류 제출)

2) 수험생의 부주의(단순 변심, 전형 일자 중복 및 착각 등)

가) 원서접수 마감일 전까지 전액 환불 및 원서접수 취소 가능

나) 원서접수 마감일이 지난 다음 환불 요청자는 실기고사 시작 전까지 환불 요청을 할 수 있으며 요청할 경우, 원서 접수비를 제외한 나머지 금액 환불. (실기고사를 실시하지 않는 학과는 취소 불가)

다. 전형료 면제

1) 기초생활수급자 및 차상위계층

- 수급자 및 소득 인정액이 최저생계비의 120% 이하인 계층에 해당되어 본교에 지원(전 전형, 전 모집단위)한 자는 인터넷 원서 접수 후 각 해당 입증 서류를 본교에 제출하면 원서 접수비 및 전형료 전액 환불.

2) 특수교육대상자

- 장애인복지법 제29조에 의하여 장애인 등록을 필하고, 특수교육진흥법 제10조 제2항의 규정에 의거 대학입학전형관리위원회의 심의를 거쳐 선정된 시각장애, 청각장애, 지체 부자유자(뇌성마비 포함)등의 장애가 있는 자로 본교에 지원(전 전형, 전 모집단위)한 자로서 인터넷원서 접수 후 장애인 증명서 1부 또는 장애인수첩 사본 1부를 본교에 제출하면 원서 접수비 및 전형료 전액 환불.

라. 신청서류 제출시기

1) 전액환불: ~2024. 1. 6.(토)
2) 일부금액 환불(면접/실기고사 미응시자): 2024. 1. 7.(일)~면접/실기고사 전일
   - 총 원서접수비에서 원서 접수비(30,000원)+대행 수수료을 뺀 나머지금액 환불

※ 이후 신청서류 제출 및 미제출 인원은 전형료 환불 불가.

마. 전형료 비례환불

1) 본교는「고등교육법」제34조의4제5항,「고등교육법시행령」제42조제3항에 따라 입학전형관련 수입·지출에 따른 잔액이 발생할 경우, 응시한 사람이 납부한 입학전형료에 비례하여 반환할 예정.
2) 입학전형료 반환 방법은 원서에 표기되어 있는 두 가지 방법 중 하나를 선택하여 반환 예정
   가) 인터넷 원서접수 시 입력한 금융기관의 환불 계좌로 이체
   나) 본교 직접 방문 및 우편 서류

10. 수험생 유의사항

가. 본교 및 타 대학 수시모집 합격자(추가 합격자 포함)는 정시모집, 추가모집 대학에 지원할 수 없다. 이를 위반한 경우, 입학 후라도 합격 및 입학을 취소한다.
나. 정시모집에서는 각 한 개의 모집군에 한 개의 대학에만 지원이 가능하다.
다. 정시모집에 등록한 자가 추가모집에 지원하고자 할 시 등록한 대학에 등록 포기를 한 후에 지원해야 한다.
라. 수시 및 정시모집 합격자가 추가합격자 발표기간 중 다른 대학의 추가합격 통보를 받은 경우 합격자는 등록을 원하지 않는 대학에 대해 해당 대학에 등록 포기 의사를 즉시 전달하여야 한다.
마. 합격취소 및 등록금 환불 요청서는 입학 관련 홈페이지에서 다운로드 받을 수 있다.
바. 모든 등록은 소정의 등록기간 내에 지정 수납처 및 무통장으로 등록금을 납부해야 하며, 기간 내에 등록하지 않으면 입학 의사가 없는 것으로 간주하여 불합격 처리한다.
사. 수험기간 중 연락처가 변경된 후, 우리 대학 입학홍보처에 신고하지 않아 연락이 두절되어 수험생에게 불리하게 될 경우, 이에 대한 책임은 수험생에게 있다.
아. 입학 후라도 서류 검증 등을 통하여 주요 사항 누락, 서류 위조 및 허위 사실 등 부정 입학이 확인되는 경우 입학을 취소할 수 있다.
자. 위의 항에 따라 입학이 취소되는 경우, 해당자가 납부한 등록금은 반환하지 않는다.
단, 등록금을 납부한 학기가 종료되지 않는 경우 본교의 등록금 반환 기준에 준하여 반환한다.
차. 본교 및 타 대학에서 '카'항목에 따라 입학이 취소된 자의 경우 입학이 취소된 날로부터 3년간 본교에 입학할 수 없다.
카. 본 요강에 명시되지 않은 사항은 본교 입학전형관리위원회의 결정에 따른다.

11. 신입생 장학금 안내

구분	종류	선발기준	지급기준 및 내역
신입생	예 원 장학금	신입생 입학전형 전체 수석, 차석자	1. (수석)1명 등록금 2년간 전액 면제 2. (차석)1명 등록금 1년간 전액 면제
	예 능 장 학 금	본교에서 주최하는 각종 예능(음악, 무용, 미술 등)대회에 응시하여 입상한 자로 본교 동일계열 입학자	대회요강에 명시된 장학금 지급
	농 어 촌 (정원외) 특별장학금	본교 요강에 명시된 농어촌특별전형(정원외)입학자	매학기 수업료 30% 지급
	전문계 (정원외) 특별장학금	본교 요강에 명시된 특성화고교졸업자 특별전형 (정원외)입학자	매학기 수업료 30% 지급
	기회균등제 (정원외) 특별장학금	본교 요강에 명시된 기회균등제특별전형 (정원외)입학자	매학기 수업료 30% 지급
	특수교육 (정원외) 특별장학금	본교 요강에 명시된 특수교육대상자 전형 입학자	매학기 수업료 30% 지급
	만학도 (정원외) 특별장학금	본교 요강에 명시된 만학도(정원외)전형 입학자	매학기 100만원 지급 단. 8학기동안만 지급
	보 훈 장 학 금	교육법에 의한 보훈 대상자 및 직계 자녀로서 소정의 서류 제출자	보훈 대상자 본인은 교비로써 납입금 전액 지급하고, 직계자녀(배우자)는 교비로써 등록금 반액, 반액은 국고에서 보조를 받아 지급

※ 위 장학 내용은 변경될 수 있습니다.
※ 위 장학금은 중복 수혜가 불가능합니다.

국가 및 외부기관 지원사업

- 교육역량 강화사업 (2011~2012)- 교육과학기술부
- 대학생 중소기업체험학습지원 (2011~2012)
  - 한지조형디자인과, 귀금속보석디자인과 애니메이션과
- 문화영상창업대학원 지원 사업 (2004~2014)
  - 문화 영상창업대학원(중소기업청) (지원 규모:50억 원/년 10억 문화영상창업인력양성)
- 문화재 상시 관리사업 (2011)- 문화재청:문화 보존연구소(지원 규모:4억 9천만원)
- 예비기술 창업자 육성사업 (2009~2011) - 중소기업청:창업지원단(지원 규모:7억 4천만원)
- 산업계 맞춤형 인력양성 지원 사업 (2011~2012)
  - 만화게임 영상 콘텐츠학과(지원 규모:1억 6천만원)
- 지역사회서비스 지원 사업 (2009~2014)- 보건복지부, 임실군(미술 한지 행복드림사업단)
- 향토산업 육성사업 (2011~2013)
  - 농림수산식품부, 전라북도, 완주군:한지특화 연계사업단(지원 규모:15억 원)
- 산학연 협력기업부설연구소 지원 사업 (2011~2013)
  - 중소기업청, (주)모아지오(지원 규모:4억 9천만원)
- 사회적기업 경영 코칭아카데미 운영사업 - 전주시(사업적 기업 전문 기업인 양성)
- Yes 리더 기업가정신 특강 지원 사업 (2012~2013)
  - 중소기업청, (사)벤처기업협회(기업가정신 확산)
- 대리만족 권역단위 종합 정비 사업 지역역량 강화사업 (2012~2015)
  - 농어촌공사, 임실군, (사)한국미래비전(지원 규모 : 8천만원)
- 내소사권역단위 종합 정비 사업 지역역량 강화사업 (2012~2015)
  - 농어촌공사, 부안군, (사)한국미래비전(지원 규모 7전만원)
- 문화예술사 교육사업 선정 (2013)
- 캠퍼스 CEO발굴 지원 사업 (2013~2014)-미래창조부
- 지역주력산업육성기술개발사업 참여기관 선정 (2014~2015) - 지담시앤시, 성일한지
- 2015 이탈리아 로마 '한지, 로마를 비추다' 특별전 지원사업 선정 (2015) - 경기도
- 미국 뉴욕 한스타일 거점공간조성사업 (2015)
- 닥섬유활용 R&D 지원사업(2016~2017) 경기섬유산업연합회 -한지문화연구소
- 경기도 가상.증강현실(VR .AR)아카데미 사학연계지원사업(2016~2017)
  - 만화게임영상학과 지원규모 1억원
- 2017 재외공관 한스타일 공간연출 홍보사업 (2017.8 ~2017.12)
- 경기꿈의대학 운영 (2017) - 경기도교육청
- 양주회암사지 왕실축제 사업 (2017)양주시
- 2017 경남함평전시관 마네킹메이크업 사업(2017) 경남 함평
  - 함평 천지 문화 역사 전시관 전시 연출 공사
- 2019 장수누리파크 키즈카페 공간조성 사업(2019) 장수군청
- 2019 재외공관 한스타일 공간연출 홍보사업(2019) - (재)한국전통문화전당
- 2021 서울우유 상징조형물 제작 용역-서울우유협동조합회(2021. 4.~12)
- 2021 대학연계 한지교육지원사업-한국공예디자인진흥원(2021. 9.~11.)
- 2022 신중년 교육프로 그램 지원사업(2022, 10.~11.) -양주시 평생교육원
- 2023 미래유망분야 고졸 인력 양성 사업 (VR·AR분야) 2023) -한국기술교육대학교 산학협력단
- 2023 동두천양주 청소년 예체능 체험 사업(2023) -경기도동두천양주교육지원청
- 2023 국가자격증 취득과정 운영 사업(2023) -양주시
- 신진연구자 지원사업(2018~진행중) -한국연구재단
- 원아시아재단 교육지원사업(2021~진행중) -원사이아재단

예원예술대학교 캠퍼스지도

경기 드림 캠퍼스

서울에서 오시는 경우

전철 1호선 덕정역 등하교시 약 12~15분 간격운행
하루평균 15분 간격 운행
전철 1호선 학교까지 동대문역에서 1시간
도봉산역에서 30분 소요

덕정역에서 양주캠퍼스까지 버스
마을버스: 2-1 / 2-2 / 2-3 / 28 (국군양주병원 하차)
시내버스: 25-1 / 91 (국군양주병원 하차)

셔틀버스 운행

전주 ↔ 학교 / 기타버스/ 열차시간표
학기 중 스쿨버스 노선 및 시간 학교 홈페이지 참조(www.yewon.ac.kr)

대전 · 서울에서 오시는 경우

개인차량 이용시 호남고소도로에서 전주 IC를 통과하여
국도 17번을 이용(전주 ↔ 남원간 국도) 서울에서 전주까지
약 2시간 30분 소요, 전주역에서 본교까지 약 25분 소요

전주 도착후 시내버스 이용(전주 ↔ 관촌)
일반버스: 8/ 30 / 72-1 / 83 / 85 / 92 / 168 / 168-1
좌석버스: 82-1 / 80 / 83 / 91 / 131

전주역(새마을호, 무궁화호), 임실역(무궁화호)

부산 · 경상지역에서 오시는 경우

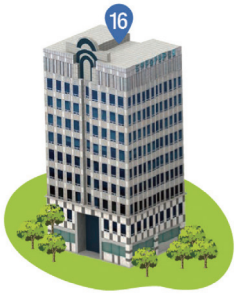
88고속도로 남원 T/G경우 전주쪽 방향 17번 국도 이용

남원버스터미널에서 임실직행버스 이용

전북 희망 캠퍼스

❶ 드림캠퍼스 예원관
❷ 드림캠퍼스 글로벌 인재관
❸ 드림캠퍼스 생활관
❹ 드림캠퍼스 운동장
❺ 정문
❻ 경비실
❼ 웅비관
❽ 농구장
❾ 예지관
❿ 조형실습실
⓫ 창조관
⓬ 디지털정보관
⓭ 예문관
⓮ 테니스장
⓯ 풋살경기장
⓰ 전주예원빌딩

산학협력단/전주예원빌딩



YES, WE CAN!

예원예술대학교
YEWON ARTS UNIVERSITY

www.yewon.ac.kr

입학상담: 031-869-0563

경기 드림 캠퍼스 11429 경기도 양주시 은현면 예원대학로 56
대표 031-869-0526 FAX 031-859-8114

전북 희망 캠퍼스 55913 전북 임실군 신평면 창인로 117
대표 063-640-7114 FAX 063-640-7773