

2028학년도

# 신입생모집계획



2026. 04.

예원예술대학교

## ■ 2028학년도 모집시기별 전형일정

구분	수시모집	가군	나군	다군
원 서 접 수	2027.09.20.(월) ~ 09.23.(목)	2028.01.03.(월) ~ 01.06.(목)		
전 형 기 간	2027.09.24.(금) ~ 12.20.(월)	2028.01.10.(월)	2028.01.18.(화)	2027.01.31.(월)
실 기 고 사		~ 01.17.(월)	~ 01.25.(화)	~ 02.07.(월)
합 격 자 발 표	~ 2027.12.21.(화)까지	~ 2028.02.10.(목)까지		
합 격 자 등 록	2027.12.22.(수) ~ 12.24.(금)	2028.02.11.(금) ~ 02.14.(월)		

## ■ 2028학년도 모집단위 및 모집시기별 모집인원

### 1. 정원내

모집단위(학과)	입학정원	모집정원	수시모집	가군	나군	다군
			일반전형	일반전형	일반전형	일반전형
금 속 조 형 디 자 인	25	25	20	5	-	-
뷰 티 디 자 인	18	18	18	0(수시이월)	-	-
융 합 조 형 디 자 인	25	25	20	-	5	-
만 화 게 임 영 상	25	25	20	5	-	-
시 각 · 영 상 디 자 인	25	25	20	5	-	-
애 니 메 이 션 & 웹 톤	25	25	25	-	0(수시이월)	-
공 연 예 술	10	10	10	0(수시이월)	-	-
연 극 영 화	10	10	6	-	4	-
실 용 음 악	8	8	7	-	-	1
스 포 츠 과 학	14	14	12	2	-	-
게 임 애 니 메 이 션	30	30	26	-	-	4
스 포 츠 융 합 복 지	16	16	16	-	0(수시이월)	-
<b>합 계</b>	<b>231</b>	<b>231</b>	<b>200</b>	<b>17</b>	<b>9</b>	<b>5</b>

※ 수시모집 미충원 시, 정시모집으로 이월

### 2. 정원외

정원외 특별전형	모집단위	수시모집	비고
농 어 촌 학 생	전 모 집 단 위	4	· 수시모집 미충원 시 정시모집으로 이월 · 학과별 입학정원 10% 이내로 모집 가능(기회균등은 학과별 20% 이내, 특수교육대상자는 제한 없음.) · 특성화고교졸업자 공연계열, 체육계열 제외 · 만학도전형은 전북희망캠퍼스 소속 전공만 지원 가능
특 성 화 고 교 졸 업 자	금 속 조 형 디 자 인 뷰 티 디 자 인 융 합 조 형 디 자 인 만 화 게 임 영 상 시 각 · 영 상 디 자 인 애 니 메 이 션 & 웹 톤 게 임 애 니 메 이 션	3	
기 회 균 등 제 (기 초 생 활 수 급 자 등)	전 모 집 단 위	5	· 미술문화복지전공, 조형예술전공은 성인학습자 전용 전공으로 만학도전형으로만 지원 가능
특 수 교 육 대 상 자	전 모 집 단 위	4	· 국제매니지먼트학부, 글로벌문화경영
서 해 5 도	전 모 집 단 위	1	

만 학 도	미술 문화 복지 전 공 조 형 예 술 전 공	60	학부는 정원의 외국인 유학생 전용 모 집단위로서 재외국민과 외국인(12년 전 과정 이수자) 및 부모 모두 외국인인 외국인(순수외국인) 수험생만 지원 가 능
재 외 국 민 과 외 국 인 ( 정 원 외 2 % )	전 모 집 단 위	2	
재 외 국 민 과 외 국 인 ( 1 2 년 전 과 정 이 수 자 )	전 모 집 단 위 국 제 매 니 지 먼 트 글 로 벌 문 화 경 영	입학정원제한없음	
재 외 국 민 과 외 국 인 ( 순 수 외 국 인 )	전 모 집 단 위 국 제 매 니 지 먼 트 글 로 벌 문 화 경 영	입학정원제한없음	
새터민전형(북한이탈주민)	전 모 집 단 위	입학정원제한없음	
<b>합 계</b>		<b>80</b>	

※ 위 인원은 학교 사정에 의해 변경될 수 있습니다.

※ 정원외 특별전형은 학과당 입학정원의 10% 이내에서만 선발, 10% 초과하였을 시에는 전형총점 순으로 타학과 차순위자에게 합격자 발표

## ■ 전형요소별 반영비율 및 배점

### 1. 일반전형(수시)

구분	모집단위	전형요소별 반영비율(%)					총점	비고
		학생부	수능	실기	면접	계		
실기 위주	금속조형디자인	-	-	100	-	100	1,000점	최저학력 기준 없음.
	뷰티디자인	-	-	100	-	100		
	융합조형디자인	-	-	100	-	100		
	만화게임영상	20	-	80	-	100		
	시각·영상디자인	20	-	80	-	100		
	애니메이션&웹툰	-	-	100	-	100		
	공연예술	-	-	100	-	100		
	실용음악	20	-	80	-	100		
	연극영화	-	-	80	20	100		
	스포츠과학	-	-	70	30	100		
	게임애니메이션	-	-	100	-	100		
	스포츠융합복지	-	-	70	30	100		

### 2. 일반전형(정시)

구분	모집단위	전형요소별 반영비율(%)					총점	비고	
		학생부	수능	실기	면접	계			
실기 위주	가군	금속조형디자인	-	-	100	-	100	1,000점	최저학력기 준 없음.
		뷰티디자인	-	-	100	-	100		
		만화게임영상	-	-	100	-	100		
		시각·영상디자인	-	-	100	-	100		
		공연예술	-	-	100	-	100		

구분	모집단위	전형요소별 반영비율(%)					총점	비고
		학생부	수능	실기	면접	계		
나군	스 포 츠 과 학	-	-	70	30	100		
	융 합 조 형 디 자 인	-	-	100	-	100		
	애 니 메 이 션 & 웹 툰	-	-	100	-	100		
	연 극 영 화	-	-	80	20	100		
	스 포 츠 융 합 복 지	-	-	70	30	100		
다군	실 용 음 악	-	-	100	-	100		
	게 임 애 니 메 이 션	-	-	100	-	100		

### 3. 정원의 특별전형

모집시기	구분	전형유형	전형요소별 반영비율(%)		총점	비고
			학생부	면접		
수시 정시	교과 위주	농 어 촌 학 생 특 성 화 고 교 졸 업 자 기 회 균 등 제 서 해 5 도 만 학 도	100	-	1,000점	
		특 수 교 육 대 상 자	70	30	1,000점	

### 4. 전형기간 자율모집계획

모집시기	구분	전형유형	전형요소별 반영비율(%)		총점	비고
			학생부	면접		
수시 정시	교과 위주	만 학 도 전 형 재 외 국 민 과 외 국 인 전 형	100	-	1,000점	

### 5. 재외국민과 외국인

모집 시기	구분	모집단위	전형요소별 반영비율(%)				총점	비고
			학생부	실기	서류전형	계		
수시 정시	기타	전 모 집 단 위	-	-	100	100	1,000점	

## ■ 지원자격

전형명	지원자격
일 반 전 형 기 타 학 생 공 통	<ul style="list-style-type: none"> <li>고등학교 졸업자 또는 2028년 2월 고등학교 졸업예정자</li> <li>고등학교 졸업 학력 검정고시 출신자</li> <li>기타 법령에 의하여 고등학교를 졸업한 자와 동등 이상의 학력이 있다고 인정된 자</li> </ul>
농 어 촌 학 생 ( 정 원 외 )	<ul style="list-style-type: none"> <li>농어촌 지역(읍·면)에 소재한 중·고등학교의 전 교육과정을 이수하고, 졸업(예정)한 자로서 고교재학 기간 중 본인 및 그의 부모(사망, 이혼 등의 사유에 해당하는 부모 제외)가 농어촌 지역에서 거주 한 자</li> <li>농어촌 지역(읍·면)에 소재한 초·중·고 12년 전 과정을 농어촌 지역에서 모두 이수하고, 동일지역에 거주한 자 경우에는 부모의 동거요건을 면제할 수 있음.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 행정구역 개편으로 고교재학 중 읍·면 지역이 시 등으로 개편된 경우에도 당해 동지역을 읍·면으로 봄.</li> <li>· 2개 이상의 학교에 재학한 경우, 해당학교 모두 농어촌 소재이어야 함(동일 읍·면이 아니라도 가능).</li> <li>· 검정고시 합격자 및 읍·면 소재학교 중 특수목적고(과학고, 외국어고, 예술고, 체육고 등) 출신자는 제외함.</li> </ul>
특 성 화 고 교 졸 업 자 ( 정 원 외 )	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 초·중등교육법 시행령 제91조제1항에 따른 특성화 고등학교 졸업(예정)자(산업수요 맞춤형 마이스터고 제외)</li> <li>· 지원학과와 동일계열(학교, 과)에 한하여 지원 가능함(특성화고교 기준학과가 다르더라도 모집단위와 관련된 전문교과를 24학점 이상 이수한 경우, 인정 가능).</li> <li>· 특수목적고(과학고, 외국어고, 예술고, 체육고 등) 출신자 및 인문계고교 내 직업과정 위탁생 제외</li> </ul>
기 회 균 등 제 · 기초생활수급자 · 차상위계층 ( 정 원 외 )	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 기초생활수급자 : 국민기초생활보장법 제2조제1호에 따른 수급권자</li> <li>· 차상위계층 : 아래 각 호의 차상위 대상자 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 차상위 건강 보험료 본인 부담 경감자</li> <li>- 차상위 장애 수당 대상자</li> <li>- 차상위 장애인 연금 부가급여 대상자</li> <li>- 차상위 자활급여 대상자</li> <li>- 한부모가정 지원사업 대상자</li> <li>- 우선돌봄 차상위 가구</li> </ul> </li> </ul>
서 해 5 도 ( 정 원 외 )	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 서해5도 소재 중·고등학교(6년)의 전 교육과정을 이수하고, 졸업(예정) 한자로서 고교재학 기간 중 본인 및 그의 부모가 함께 거주한 자</li> <li>· 12년 전과정 이수자 : 서해5도 지역에서 초·중·고 12년 전과정을 농어촌 지역에서 모두 이수한 자</li> <li>* 서해5도 : 백령도, 대청도, 소청도, 연평도, 소연평도와 인근 해역</li> </ul>
만 학 도 전 형 ( 정 원 외 )	· 「고등교육법 시행령」 제29조제2항제12의2호에 의거 입학년도 3월 2일 기준 만 30세 이상의 고등학교 졸업자
특 수 교 육 대 상 자 ( 정 원 외 )	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 장애인복지법 제29조에 의하여 장애인 등록을 필하고, 특수교육진흥법 제10조제2항의 규정에 의거 대학입학전형관리위원회의 심의를 거쳐 선정된 시각장애, 청각장애, 지체 부자유자(뇌성마비 포함) 등의 장애가 있는 자</li> <li>· 기타 장애인복지법에 이중 등록되지 않는 국가유공자 등 예우 및 지원에 관한 법률 제4조 등에 의한 상이등급자(국가보훈처 등록)</li> </ul>
새 터 주 민 ( 북 한 이 탈 주 민 ) ( 정 원 외 )	· [북한이탈주민의 보호 및 정착지원에 관한 법률]에 의해 북한이탈주민으로 등록된 자로서 국내·외 고등학교 졸업(예정)자 또는 이와 동등한 자격을 갖춘 자
재 외 국 민 과 외 국 인 ( 정 원 외 )	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 초·중등 전교육과정을 이수하고, 고등학교 졸업한(예정) 자 또는 이와 동등 학력을 소지한 자로서 아래의 자격요건을 충족하는 자 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 재직기간 : 부모 중 한 명이 역년으로 통산 3년(1,095일) 이상 국외 근무/사업/영업</li> <li>- 재학기간 : 부모 중 한 명이 국외 근무/사업/영업하는 기간 동안, 해당 국가 소재 학교에서 고교과정 1개 학년 이상을 포함하여 중·고교과정을 3개 학년 이상 수료</li> <li>- 체류기간(부모) : 자녀(학생)의 재학기간 중 학기 개시일부터 다음 학년도 동일 학기 개시일 전일까지 각각의 1개년 기간마다 2/3이상</li> <li>- 체류기간(학생) : 본인의 재학기간 중 학기 개시일부터 다음 학년도 동일 학기 개시일 전일까지 각각의 1개년 기간마다 3/4이상 이상</li> <li>※ 체류일수 산정 시 소수점 절사</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 부모 모두가 외국인인 외국인 학생으로서 외국 소재, 국내 소재 외국인학교를 불문하고, 초·중등 12년 이상의 전교육과정을 이수한 자(12년 미만의 학제를 채택한 국가에서 전교육과정 이수자 인정)</li> <li>· 보호자의 국적, 거주 및 체류기간과 상관없이 지원 가능</li> </ul>

	· 한국어능력시험 3급 이상 또는 한국어교육기관 3급 과정 수료자
전 교육과정 이수자	· 외국에서 우리나라 초·중등 교육에 상응하는 교육과정을 전부 이수한 재외국민, 외국인, 귀화 허가를 받은 결혼이주민

## ■ 학생부 전형요소별 반영비율

### 1. 학생부 학년별/전형요소별 반영비율

모집 시기	전형명		적용대상	학년별 반영비율			학생부요소별 반영비율		비고
				1학년	2학년	3학년	교과성적	출결	
수시	일반전형		2008~2028년 졸업(예정)자	50	30	20	90	10	
	정원외	농어촌학생 특성화고교졸업자 기회균등제 특수교육대상자 서해5도 만학도	2008~2028년 졸업(예정)자	50	30	20	90	10	
정시	일반전형		2008~2028년 졸업(예정)자	50	30	20	90	10	
	정원외	농어촌학생 특성화고교졸업자 기회균등제 특수교육대상자 서해5도 만학도	2008~2028년 졸업(예정)자	50	30	20	90	10	

※ 학년별 석차등급이 가장 높은 상위 두 과목의 평균 석차등급을 환산하여 반영

※ 성취도평가 관련 반영방법 : A - 2등급, B - 5등급, C - 7등급으로 반영

### 2. 학생부가 없는 자 교과성적 반영방법

구분	반영자료	교과성적 산출방법
2008년 2월 이전 졸업자	· 전 교과목 석차백분율을 환산한 등급 · 과목별 석차백분율이 없는 경우 학년별 석차백분율을 활용함.	· 석차백분율 = (과목별 석차 / 재적수) × 100(석차백분율을 환산교과목 석차등급표에 의한 등급으로 환산) · 평균석차등급 = ∑환산교과목 석차등급 ÷ 반영교과목 수 - 1단계 : 과목별 석차백분율을 산출 - 2단계 : 산출된 석차백분율을 환산교과목 석차 등급으로 전환 - 3단계 : 환산된 교과목 석차등급으로 평균석차등급을 산출
검정고시 출신자 교과교육소년원 출신자 외국의 고교과정 이수자 등	· 전 과목의 취득점수 평균을 산출 후, 환산등급에 해당하는 점수반영	· 100점 만점을 기준으로 전 교과목 평균점수를 환산한 평균석차등급 · 석차등급, 석차백분율, 100점 만점 평균점수 등이 없는 경우 기본 점수를 적용함.

## ■ 면접고사 내용 및 방법

모집단위	면접내용	면접방법
전모집단위	1. 학과 지원동기 및 장래 포부 2. 전공적성 및 소질 3. 인성 및 가치관 4. 창의력과 창의적 사고 5. 의사표현력	1. 모집단위별 3인 이상 면접위원 실시 2. 정원의 특별전형은 모집단위 관계없이 전형별 실시 3. 면접성적은 면접위원들의 성적을 합산한 후, 평균을 산출 4. 결시자는 불합격 처리함.

## ■ 실기고사

모집단위	실기내용	비고
금속조형디자인	- 아래 과제 중 택1 · 기초디자인, 발상과표현, 사고의 전환	· 주제발표 : 고사 당일 발표 · 뷰티일러스트, 아트마스크(자유주제)-2시간 · 수목담채 : 화선지 전지 1/2 · 수채화 : 켄트지 4절 · 발상과표현 : 켄트지 4절 · 기초디자인 : 켄트지 4절 · 사고의전환 : 켄트지 3절 · 칸만화 : 켄트지 4절 · 상황표현 : 켄트지 4절 · 기초조형 : 켄트지 3절
뷰티디자인	- 아래 과제 중 택1 · 기초디자인, 발상과표현, 사고의 전환, 뷰티일러스트, 아트마스크	
융합조형디자인	- 아래 과제 중 택1 · 기초디자인, 발상과표현, 사고의 전환, 수목담채, 수채화, 기초조형	
만화게임영상	- 아래 과제 중 택1 · 칸만화, 발상과표현, 상황표현	
시각·영상디자인	- 아래 과제 중 택1 · 칸만화, 기초디자인, 상황표현	
애니메이션&웹툰	아래 과제 중 택1 · 칸만화, 기초디자인, 상황표현	
게임애니메이션	- 아래 과제 중 택1 · 칸만화, 기초디자인, 발상과표현, 상황표현	
공연예술	· 자유연기 · 특기 · 질의응답	· 자유연기 : 연극, 영화, 방송 등 수험생이 선택한 작품의 대사연기 / 2분 이내 · 특기 : 연기자로서의 자질과 개성을 보여줄 수 있는 특기(연기 제외) / 2분 이내 · 질의응답 : 연기자로서의 열장과 의욕 평가 / 2분 이내
연극영화	· 연기 : 지정연기+자유연기+특기	· 당일 실기고사 : 5~10분 · 색조를 포함한 모든 메이크업 표현 일괄 배제
실용음악	- 아래과제 중 택1 · 보컬 · 기악(기타, 베이스, 드럼, 건반 등) · 뮤직프로덕션(컴퓨터음악/작곡) · 싱어송라이터 · 힙합(랩)	· 보컬 : 자유곡(다른 장르의 곡을 요청할 수 있음.) 1곡 / 5분 이내 - 암보로 가창 - 반주자 동반 또는 MR 제출 - 악보 5부 제출 · 기악 : 자유곡(다른 장르의 곡을 요청할 수 있음.) 1곡 / 5분 이내 - 암보로 연주 - 반주자 동반 또는 MR 제출 - 악보 5부 제출

		<ul style="list-style-type: none"> <li>· 뮤직프로덕션 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 자작곡 1곡 악기 연주 또는 음원 제출 / 5분 이내</li> <li>- 기초 악전 심층 면접 / 5분 이내</li> <li>- 자작곡 악보 및 곡 설명 5부 제출</li> <li>- 음원을 제출할 경우, MP3 파일 제출</li> </ul> </li> <li>· 싱어송라이터 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 자작곡 1곡 가창하여 연주(MR 및 반주 가능) / 5분 이내</li> <li>- 기초 악전 심층 면접 / 5분 이내</li> <li>- 자작곡 악보 및 곡 설명 5부 제출</li> </ul> </li> <li>· 힙합(랩) : 자유곡(자작곡 가능, 추가곡을 요청할 수 있음.) 1곡 / 5분 이내 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 암보로 가창</li> <li>- 반주자 동반 또는 MR 제출</li> <li>- 악보 5부 제출</li> </ul> </li> </ul>	
스 포 츠 과 학	공통실기(지원자 전원 필수) · 배근력, 제자리멀리뛰기	· 각 2회 측정하여 높은 점수 채택	
	선택실기(아래 과제 중 택 1) · 기초체력 : 윗몸일으키기, 좌전굴 · 무도실기 : 제정형 및 호신술	· 기초체력 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 윗몸일으키기 : 1분 측정</li> <li>- 좌전굴 : 2회 측정하여 높은 점수 채택</li> </ul> · 무도실기 : 각 무도 종목의 제정형(품새, 분, 기본기술 등) 및 호신술 또는 응용기술 등	
스 포 츠 융 합 복 지	· 배근력 · 제자리 멀리뛰기 · 윗몸일으키기 · 좌전굴	· 각 2회 측정하여 높은 점수 채택	

## ■ 학교폭력 조치사항별 점수 적용기준

구분	내용
학교폭력 조치사항 1호	총 전형총점에서 50점 감점
학교폭력 조치사항 2호	총 전형총점에서 60점 감점
학교폭력 조치사항 3호	총 전형총점에서 70점 감점
학교폭력 조치사항 4호	총 전형총점에서 80점 감점
학교폭력 조치사항 5호	불합격
학교폭력 조치사항 6호	불합격
학교폭력 조치사항 7호	불합격
학교폭력 조치사항 8호	불합격
학교폭력 조치사항 9호	불합격